

Министерство образования и науки Республики Дагестан  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Республики Дагестан  
«Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

СОГЛАСОВАНА С РАБОТОДАТЕЛЯМИ:

Алиев, CHARUEL  
наименование предприятия

директор  
должность  
АТЕЛЬЕ - МАГАЗИН  
CHARUEL  
Подпись / (инициалы, фамилия)  
ПЕР. РЫБНЫЙ 4



**Комплект контрольно-оценочных средств  
по профессиональному модулю**

**ПМ.03 Разработка технологических процессов производства швейных  
изделий  
основной образовательной программы (ООП)  
по специальности/профессии**

**29.02.10. Конструирование, моделирование и технология изготовления  
изделий легкой промышленности (по видам)**  
код, наименование

Рассмотрен и одобрен предметной (цикловой) комиссией профессиональных  
дисциплин технических специальностей

наименование по приказу

Председатель предметной (цикловой) комиссии

Р.Н. / Раджабова А.Н.  
подпись расшифровка подписи

29.08 2023 г.

Кизляр, 2023 г.

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе:  
Федерального государственного образовательного стандарта среднего  
профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по  
специальности/профессии 29.02.10. Конструирование, моделирование и  
технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам)(код,  
наименование) входящей в состав УГПС 29.00.00 Технологии легкой  
промышленности рабочей программы ПМ.03 Разработка технологических  
процессов производства швейных изделий

Разработчик(и):

Мамедова Елена Георгиевна

Рекомендована методическим советом ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж» для применения в учебном процессе.

Заключение методического совета № 1 от 29 08 2023 г.

## 1. Паспорт фонда оценочных средств

### 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (далее - ФОС) предназначен для проверки результатов освоения вида деятельности (ВД) ПМ.03 Разработка технологических процессов производства швейных изделий и составляющих его профессиональных и общих компетенций, образовательной программы СПО по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам).

ФОС разработан на основании ФГОС, образовательной программы СПО и рабочей программы профессионального модуля ПМ.03 Разработка технологических процессов производства швейных изделий (далее - ПМ).

### 1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результатом освоения ПМ является готовность обучающегося к выполнению вида профессиональной деятельности (в соответствии с рабочей программой ПМ) сформированность профессиональных и общих компетенций.

Формой аттестации по ПМ является экзамен (квалификационный). Итогом экзамена является решение: «вид профессиональной деятельности освоен с оценкой \_\_\_\_\_/не освоен».

### Формы контроля и оценивания элементов профессионального модуля

Таблица 1

Элемент профессионального модуля	Форма контроля и оценивания	
	Промежуточная аттестация	Текущий контроль
МДК. 03.01 Проектирование технологических процессов швейного производства	Контрольная работа Контрольная работа Экзамен	Контрольный срез
УП	Зачет с оценкой	
ПМ (в целом)	Экзамен по модулю	

## 2. Результаты освоения профессионального модуля

### 3.1. Оценка профессиональных и общих компетенций

В результате контроля и оценки по ПМ осуществляется комплексная проверка следующих профессиональных и общих компетенций:

Таблица 2

Профессиональные компетенции	Показатели оценки результата
ПК 3.1.	Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий
ПК 3.2.	Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией
ПК 3.3.	Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов
ПК 3.4.	Выполнять экономичные раскладки лекал
Общие компетенции	Показатели оценки результата
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

### **3.2. Общие и (или) профессиональные компетенции, проверяемые дополнительно:** (не предусмотрено)

### **3.3. Требования к портфолио:** (не предусмотрено)

### **3.4. Требования к курсовой работе:**

#### **Проверяемые результаты обучения:**

ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий

ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией

ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов

ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал

Общие компетенции Показатели оценки результата

ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

ОК 9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

#### **Основные требования:**

##### **Общие положения**

- Настоящее Положение о выполнении и защите курсовых работ (проектов) обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» (далее – СКФУ, Университет, Положение) определяет требования к выполнению и защите курсовых работ (проектов) в структурных подразделениях среднего профессионального образования (далее - СПО) Университета.

- Курсовая работа (проект) (далее – курсовая работа) является одним из видов самостоятельной работы обучающихся, составляющей их учебную деятельность, под руководством преподавателя, выполняемой в соответствии с учебным планом, в рамках часов, отведенных на освоение дисциплины (модуля).

Выполнение обучающимся курсовой работы способствует углублению знаний и умений, полученных им в ходе освоения части образовательной программы, прививает навыки самостоятельного изучения материала по заданной тематике, а также развивает компетенции аналитической, исследовательской и проектной деятельности, работы с информацией.

- Настоящее Положение разработано в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО);

приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

письмом Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 05.04.1999 № 16-52-55ин/16-13 «О рекомендациях по организации выполнения и защиты курсовой работы (проекта) по дисциплине в образовательных учреждениях среднего профессионального образования»;

и иных локальных нормативных актов Университета.

- Требования Положения являются обязательными для всех работников, преподавателей и обучающихся структурных подразделений СПО, участвующих в организации, выполнении и защите курсовых работ.

### **Цели и задачи курсовой работы**

- Цели курсовой работы: формирование у обучающегося навыков исследовательской работы; повышение уровня его профессиональной (теоретической и практической) подготовки; углубление знаний по учебной дисциплине; развитие интереса и навыков самостоятельной работы с научной и справочной литературой.

- В процессе выполнения курсовой работы обучающимся должны решаться следующие задачи:

приобрести новые теоретические знания в соответствии с темой работы и заданием руководителя;

систематизировать, обобщать и логично излагать концепции, альтернативные точки зрения по исследуемой проблеме;

совершенствовать профессиональную подготовку;

сформировать навыки самостоятельного применения теоретических знаний к комплексному решению профессиональных задач;

развить навыки самостоятельной учебной, исследовательской и научной работы.

### **Тематика курсовых работ**

- Одним из важных компонентов при выполнении курсовой работы является правильное определение тематики.

- Тематика курсовых работ должна быть актуальной, отвечать учебным задачам дисциплины, а также потребностям науки и практики. Актуальность тематики курсовых работ должна быть обусловлена научностью, современностью и направленностью к получению обучающимися навыков самостоятельной творческой работы.

- Темы курсовых работ могут содержать ряд взаимосвязанных между собой проблем и опираться на фактический материал профильных предприятий и учреждений, а также на итоги учебной и производственной практики обучающихся, использовать новейшие достижения отечественной и зарубежной науки, актуальные прикладные аспекты.

- Тематика курсовых работ рассматривается и утверждается на заседании предметной цикловой комиссии (далее – ПЦК), реализующей дисциплину (модуль), и в установленном порядке вносится в соответствующие разделы рабочих программ дисциплин (модулей), фондов оценочных средств, методических указаний по дисциплине (модулю).

- В рамках тематики, определенной в рабочих программах дисциплины (модуля), ПЦК, реализующими дисциплину (модуль), разрабатываются темы курсовых работ, которые предлагаются обучающимся на выбор с учетом сферы их научных интересов, особенностей и индивидуальных потребностей при освоении образовательных программ СПО.

- После завершения обучающимися процедуры выбора тем курсовых работ, на заседании ПЦК принимается решение о рекомендации руководителю структурного подразделения СПО утвердить темы курсовых работ и назначить руководителей курсовыми работами. Указанные

решения принимаются ПЦК в течение 15 дней с начала текущего семестра.

- Утверждение тем курсовых работ и назначение руководителей курсовыми работами осуществляется распоряжением руководителя структурного подразделения СПО (далее - распоряжение).
- В течение 10 дней после издания распоряжения специалист по учебно- методической работе структурного подразделения СПО вносит темы курсовых работ в информационную автоматизированную систему.

### **Организация выполнения курсовой работы**

- Общее руководство и контроль за ходом выполнения курсовой работы осуществляет преподаватель соответствующей дисциплины структурного подразделения СПО.
- Выполнение курсовой работы обучающимся организуется преподавателем в соответствии с методическими указаниями, разработанными в образовательной программе по специальности.
- Основными функциями руководителя курсовой работы являются:
  - консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения курсовой работы;
  - оказание помощи обучающемуся в подборе необходимой литературы;
  - контроль хода выполнения курсовой работы в соответствии с заданием;
  - подготовка письменного отзыва на курсовую работу.
- Руководство курсовыми работами начинается с выдачи обучающимся задания на курсовую работу (приложение 1). Задание на курсовую работу выдается обучающимся руководителем не позднее 5 календарных дней со дня издания распоряжения. В задании на курсовую работу устанавливаются основные содержательные и процессуальные аспекты, необходимые для выполнения курсовой работы. Задание выдается за подписью руководителя курсовой работы и датируется днем выдачи.
- По завершении написания обучающимся курсовой работы, она передается руководителю для проверки и написания отзыва. Отзыв должен включать заключение об: актуальности темы; соответствии курсовой работы заявленной теме; оценку качества выполнения курсовой работы; оценку полноты разработки поставленных вопросов, теоретической и практической значимости курсовой работы; рекомендации; оценку курсовой работы (приложение 2). Отзыв доводится до сведения обучающегося. Указанные замечания и предложения обучающийся должен учитывать при защите курсовой работы.
- Если курсовая работа удовлетворяет предъявляемым требованиям, она допускается к защите, что подтверждается подписью руководителя и датой допуска курсовой работы на титульном листе.

### **Содержание и структура курсовой работы**

- В курсовой работе должен быть проведен анализ современного состояния изучаемой проблемы, а также включенность в региональную проблематику. Задание по курсовой работе (проекту) необходимо индивидуализировать с учетом интересов и способностей студентов.
  - Курсовая работа должна иметь следующую структуру: титульный лист; содержание; введение; основная часть; заключение; список используемых источников; приложения (при наличии).
- Практическая (расчетно-графическая) части могут отсутствовать в зависимости от реализуемой специальности СПО.
- Титульный лист и содержание оформляются в соответствии с приложением 3 к настоящему Положению.

Во введении обосновывается актуальность выбранной темы исследования; отражаются объект, предмет, задачи, цели, методы, новизна, теоретическая и практическая значимость исследования.

Основная часть должна содержать анализ состояния изучаемой проблемы на основе обзора научной, научно-информационной, справочной литературы. Представленный материал должен быть логически связан с целью исследования. В разделах теоретической части необходимо отражать отдельные компоненты проблемы и завершать их выводами.

Практическая (расчетно-графическая) часть (при наличии) включает описание системы экспериментального исследования, обоснование методов исследования, анализ результатов экспериментального исследования, схемы, графические и математические способы интерпретации полученных данных, выводы.

Заключение содержит выводы, подтверждающие или опровергающие первоначальные предположения (гипотезы), перспективы дальнейшего изучения проблемы, связь с практикой, анализ реализации целей и задач исследования.

Список используемых источников должен содержать перечень всех используемых автором нормативных документов, монографий, учебных и учебно- методических пособий, статей и интернет-источников, которые должны быть изложены в следующем порядке:

Федеральные законы (в очередности от последнего года принятия к предыдущим); указы Президента Российской Федерации (в очередности от последнего года принятия к предыдущим);

постановления Правительства Российской Федерации (в очередности от последнего года принятия к предыдущим);

иные нормативные правовые акты;

иные официальные материалы (резолюции-рекомендации международных организаций и конференций, официальные доклады, официальные отчеты и др.);

монографии, учебники, учебные пособия (в алфавитном порядке);

иностранная литература;

интернет-ресурсы.

Приложение содержит весь фактический материал экспериментальных исследований (анкеты, опросники, схемы, чертежи, расчетные материалы, карты, рисунки, ответы респондентов и т.д.).

### **Требования к оформлению курсовой работы**

- Курсовые работы оформляются в соответствии с требованиями нормативных документов, действующих ГОСТ и методических указаний по выполнению курсовых работ по соответствующей дисциплине.

- Объем курсовой работы определяется в методических указаниях по выполнению курсовых работ по соответствующим дисциплинам.

- Текст курсовой работы печатается на одной стороне листа формата А 4 (210 x 297 мм) книжной ориентации с помощью компьютера и принтера на бумажном носителе в текстовом редакторе. Параметры: цвет чернил — черный; шрифт - Times New Roman; начертание – обычный; размер шрифта - 14; междустрочный интервал - 1; отступ - 1,25; выравнивание текста - по ширине; поля: левое - 20 мм, правое - 10 мм, верхнее и нижнее - 20 мм.

- В тексте содержание, введение, каждый раздел основной части, заключение, список использованных источников и приложения начинаются с новой страницы. Подразделы могут начинаться после окончания предыдущего с отступом два интервала. Нумерация разделов сквозная, наименование разделов печатается начертанием – полужирный. Названия разделов и подразделов должны полностью соответствовать их формулировке в содержании работы. Их заголовки следует писать по ширине страницы с отступом 1,25. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой. Точка в конце заголовка не ставится.

Переносы слов в тексте курсовой работы не допускаются. В тексте не допускаются подчеркивания, цветные заливки и выделения полужирным шрифтом (кроме выделения разделов и подразделов).

- Страницы нумеруются арабскими цифрами без точки вверху страницы по центру. Нумерация листов, включая приложения, должна быть сквозная по всей работе, начиная с титульного листа. На титульном листе номер не ставится, следующая за ним страница с содержанием имеет порядковый номер 2.

- Таблицы в курсовой работе располагаются непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице, либо в приложении. На все таблицы должны быть ссылки в тексте. Нумерация таблиц должна быть сквозной по всему тексту курсовой работы.

Наименование таблицы следует помещать над таблицей с выравниванием по ширине строки, с отступом 1,25. Слово «Таблица» пишется полностью, номер - через пробел, точка после

номера не ставится. Название таблицы через тире. Точка в конце названия не ставится. При переносе таблицы на следующую страницу название помещают только над первой частью, при этом нижнюю горизонтальную черту, ограничивающую первую часть таблицы, не проводят. Над другими частями также слева пишут слово «Продолжение таблицы» и указывают номер таблицы. При делении таблицы на части допускается «шапку таблицы» заменять соответственно номером столбцов, прописанном в первой части таблицы арабскими цифрами.

В зависимости от сложности и объема таблицы, текст в таблице допускается прописывать 10-12 размером шрифта. Заголовки столбцов и строк таблицы следует писать с прописной буквы в единственном числе, а подзаголовки столбцов – со строчной буквы. В конце заголовков и подзаголовков столбцов и строк точки не ставят.

Вследствие сокращения названий строк и столбцов, в таблице могут устанавливаться примечания в виде звездочки «\*», непосредственно после того слова (числа, символа, предложения), которое необходимо пояснить.

Для пояснения знак звездочки «\*» размещают сразу после таблицы с выравниванием по ширине строки, с отступом 1,25 и через пробел с заглавной буквы пишется текст пояснения. Если примечаний несколько, то они отличаются количеством звездочек соответственно «\*\*», «\*\*\*» и т.д., и после таблицы пишутся каждое с новой строки (приложение 4).

- Нумерация формул должна быть сквозной по тексту курсовой работы. При ссылке в тексте на формулу ее порядковый номер указывают в скобках, например (1). Формулы приводятся сначала в буквенном выражении, затем дается расшифровка входящих в них символов в той же последовательности, в которой они даны в формуле. Формулы следует выделять из текста в отдельную строку. Например:

$P = P + Z_k - Z_n$  (1), где

P - поступление товаров;

P - реализация (продажа товаров);

Z<sub>k</sub> - товарные запасы на конец периода; Z<sub>n</sub> - товарные запасы на начало периода.

- Нумерация приложений должна соответствовать порядку появления ссылок на них в тексте. Каждое новое приложение начинается с новой страницы с указанием своего номера в правом верхнем углу без выделения с выравниванием по правому краю (Приложение 1,2,3....). Если приложение имеет название, то оно пишется отступив два интервала по центру полужирным шрифтом.

В содержании курсовой работы названия приложений и их нумерация не указываются. Записывается одно слово «Приложения» и указывается номер страницы их начала.

- В тексте курсовой работы на все приложения должны быть даны ссылки. В приложение входят таблицы, схемы, графики, диаграммы, анкеты и другие материалы, иллюстрирующие или подтверждающие основные теоретические положения и выводы (приложение 4).

- Для оформления списка использованных источников применяется ГОСТ Р 7.0.100-2018. Список использованных источников оформляется в алфавитном порядке. Авторы однофамильцы записываются по алфавиту их инициалов (имен). Труды одного автора помещаются по годам издания, т.е. в хронологическом порядке, при наличии нескольких трудов одного и того же года - в алфавитном порядке по названиям трудов.

- При написании текста курсовой работы не допускается применять: обороты разговорной речи, произвольные словообразования; иностранные слова и термины при наличии равнозначных слов и терминов в русском языке; сокращения обозначений единиц измерения физических величин, если они употребляются без цифр; математические знаки без цифр; применять индексы стандартов, технических условий и других документов без регистрационного номера (ГОСТ, ОСТ, СТП и другие).

### **Защита курсовой работы**

- Защита курсовой работы является одной из форм промежуточной аттестации, которая позволяет оценить уровень сформированности общих и профессиональных компетенций обучающихся, проверить качество полученных ими в процессе обучения знаний и умений, профессиональную готовность будущих специалистов к самостоятельному решению практических задач, умения самостоятельно определить цель исследования и провести его, дать научно обоснованную оценку результатов исследования, обеспечить достижение



поставленной цели

Защита курсовой работы является обязательной и проводится за счет объема времени, предусмотренного на изучение дисциплины.

- Защита курсовой работы может состояться на студенческой научно- практической конференции, заседаниях ПЦК.

- К защите курсовой работы допускаются обучающиеся, полностью выполнившие выданное задание, оформившие пояснительную записку и получившие отзыв на выполненную работу.

- Для проведения защиты курсовой работы в информационной автоматизированной системе формируется зачетно-экзаменационная ведомость, в соответствии с требованиями Положения об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет».

В день защиты курсовой работы преподаватель получает ведомость в учебной части структурного подразделения СПО.

- Защита курсовой работы состоит в коротком докладе обучающегося, в котором кратко излагает содержание работы, используя заранее составленный текст или план-конспект, а также наглядные пособия (таблицы, схемы и т. д.). Выступление должно содержать общую характеристику работы: мотивы выбора темы, цели и задачи, объект и методы исследования, полученные результаты, обоснованные выводы, теоретическую и практическую значимость работы.

Ответы на замечания, содержащиеся в отзыве руководителя, продумываются обучающимся заранее.

- Оценка курсовой работы выставляется с учетом содержания работы, полноты формальных реквизитов (содержание, введение, выделение глав и разделов, заключение, список используемых источников, оформленные приложения). При определении окончательной оценки руководителем учитываются: содержательность, логичность и доступность восприятия доклада обучающегося; правильность ответов на вопросы; убедительность ответов на замечания, отмеченные в отзыве руководителя.

- Результаты защиты курсовой работы оцениваются дифференцированной оценкой по пятибалльной системе по следующим критериям: критерии оценка.

Содержание работы: Степень самостоятельности. Уровень грамотности.

Отлично выполнен анализ основных источников по проблематике курсовой работы; суждения и выводы носят самостоятельный характер, содержат новые варианты решений поставленной проблемы; структура работы логична, материал излагается научно и доказательно; отмечается творческий подход к раскрытию темы курсовой работы авторская позиция, проявляющаяся в сопоставлении уже известных подходов к решению проблемы; предложение собственных оригинальных решений владение общенаучной и специальной терминологией; отсутствие стилистических, речевых и грамматических ошибок  
Хорошо выполнен анализ источников по проблематике курсовой работы, содержатся самостоятельные суждения и выводы, анализ и выводы на основании известных подходов к решению владение общенаучной и специальной терминологией;

теоретически и опытно доказанные, содержат как новые, так и уже существующие варианты решений поставленной проблемы; структура работы логична, материал излагается доказательно; в научном аппарате содержатся

некоторые логические расхождения проблемы, сформированная своя точка зрения

стилистические, речевые и грамматические ошибки присутствуют в незначительном количестве. Удовлетворительно выполнен анализ источников по проблематике курсовой работы, однако суждения и выводы не являются самостоятельными, отсутствует оригинальность выводов и предложений; имеются незначительные логические нарушения в структуре работы, материал излагается ненаучно и часто бездоказательно; содержатся существенные логические нарушения. Актуальность слабо обосновывается во введении и не раскрывается в ходе всей работы низкая степень самостоятельности, слабый анализ известных подходов к решению проблемы, отсутствие своей точки зрения слабое владение специальной терминологией; стилистические, речевые и грамматические ошибки. Неудовлетворительно не выполнены критерии оценки «удовлетворительно»

- После защиты всех курсовых работ проводится заключительная беседа преподавателя с группой обучающихся, на которой делается анализ качества выполненных курсовых работ, отмечаются положительные стороны, а также недостатки при выполнении и защите курсовой работы.
  - Положительная оценка по дисциплине, по которой учебным планом предусматривается курсовая работа, выставляется только при условии сдачи курсовой работы на оценку не ниже «удовлетворительно».
  - Обучающимся, получившим оценку «неудовлетворительно» по курсовой работе, предоставляется возможность доработать курсовую работу по утвержденной ранее теме в соответствии со сроками ликвидации академической задолженности.
  - Обучающийся, не представивший в установленный срок курсовую работу или не защитивший ее по неуважительной причине, считается имеющим академическую задолженность.
  - Результаты защиты курсовых работ обсуждаются на заседаниях ПЦК. Курсовые работы, представляющие теоретический и практический интерес, могут представляться на конкурс в студенческие научные общества, конференции. Лучшие курсовые работы могут использоваться преподавателями как учебно-методический материал в работе со студентами. Изделия и продукты творческой деятельности, по решению преподавателя, могут быть использованы в качестве дидактических, наглядных пособий, а также представлены на выставках, конкурсах.
  - Для ведения учета и хранения курсовых работ назначается ответственное должностное лицо из числа учебно-вспомогательного персонала структурного подразделения СПО (далее – ответственный за хранение).
- После прохождения защиты, оформленные согласно настоящего Положения курсовые работы, сдаются руководителями ответственному за хранение, который их регистрирует в журнале регистрации курсовых работ. После регистрации курсовые работы хранятся в архиве структурного подразделения СПО в течение 2 лет.
- По окончании установленных сроков хранения курсовые работы подлежат уничтожению. Факт уничтожения курсовых работ фиксируется в акте в соответствии с Инструкцией по делопроизводству и документообороту в СКФУ. Положением о порядке учета и хранения отчетной документации по самостоятельной работе обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет».

#### **Заключительные положения**

- Положение вступает в силу с момента его утверждения Ученым советом СКФУ и распространяется на все структурные подразделения Университета, осуществляющие подготовку по образовательным программам СПО.
- Настоящее Положение для колледжа Пятигорского института (филиала) СКФУ вступает в силу с 01.09.2022 года.
- Признать утратившим силу Положение о защите и выполнении курсовых работ (проектов) по образовательным программам среднего профессионального образования в колледже Института сервиса, туризма и дизайна (филиала) СКФУ в г. Пятигорске, утвержденное приказом директора Института сервиса, туризма и дизайна (филиала) СКФУ в г. Пятигорске от 24.06.2016 № 231-О с 01.09.2022 года.

#### **Показатели оценки курсовой работы (проекта)**

Таблица 5

Коды и наименования проверяемых компетенций или их сочетаний	Показатели оценки результата
ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий	- соответствие выбранных методов обработки деталей и узлов швейных изделий техническим условиям их выполнения;
ОК 01. Выбирать способы решения задач	- обоснование рациональности технологии

<p>профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>выбранных методов и режимов обработки при изготовлении швейных изделий разнообразного ассортимента.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор и использование справочной и дополнительной информации для рационального и эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;</li> <li>- соответствие изготовления деталей, узлов и изделий, эталонам;</li> <li>- анализ и корректировка результата собственной работы;</li> <li>- выбор способа разрешения проблемы в соответствии с заданными критериями и постановка цели деятельности;</li> <li>- демонстрация навыков самообразования</li> </ul>
<p>ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствие составленной технологической последовательности выполняемых операций на швейные изделия нормативно-технической документации;</li> <li>- выполнение требований, по оформлению технологической документации;</li> <li>- соблюдение технологической последовательности обработки, при изготовлении изделий;</li> <li>- демонстрация выполнения контроля качества изготавливаемых изделий в соответствии с нормативной документацией;</li> <li>- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических процессов изготовления швейных изделий;</li> </ul>

<p>жизненных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p> <p>ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>- демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность, в том числе в области разработки технологических процессов изготовления швейных изделий;</p> <p>- самостоятельно задает критерии для анализа рабочей ситуации на основе смоделированной и обоснованной идеальной ситуации;</p>
---	--

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	
<p>ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>- соответствие выбранного оборудования методам обработки и для конкретного ассортимента одежды</p> <p>- анализ и корректировка результата собственной работы;</p> <p>- выбор способа разрешения проблемы в соответствии с заданными критериями и постановка цели деятельности;</p> <p>- демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач;</p> <p>- осуществление контроля за эксплуатацией технического оборудования и оргтехники;</p>
<p>ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>- демонстрация выполнения экономичных раскладок;</p> <p>- соответствие выполненных раскладок требованиям нормативной документации;</p> <p>- обоснование выбранного способа копирования раскладок лекал;</p> <p>- соответствие выбора способа (технологии) решения задачи с заданными условиями и имеющимися ресурсами;</p> <p>- демонстрация навыков самообразования и</p>

<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>повышения квалификации;</p> <p>- соответствие результата деятельности заданным показателям.</p>
--	--

### **3. Оценка освоения теоретического курса профессионального модуля**

#### **3.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости и критерии оценки**

*Приводятся задания по всем методам оценки, указанным в таблице 1 по разделам и темам программы МДК и критерии оценки*

#### **3.2. Оценочные средства промежуточной аттестации и критерии оценки**

#### **Перечень дискуссионных тем для круглого стола по ПМ. 03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве МДК.03.01 Основы обработки различных видов одежды**

##### **Строчки прямых и косых стежков**

1. Что называют стежком, строчкой?
2. Расскажите о классификации и видах ручных стежков и строчек
3. Для выполнения каких работ применяют прямые ручные стежки
4. Для выполнения каких работ применяют косые ручные стежки?
5. Каковы требования к выполнению прямых ручных стежков?
6. Каковы требования к выполнению косых ручных стежков?
7. Перечислите технические условия выполнения ручных работ.
8. Каково основное и вспомогательное оборудование для выполнения ручных работ?
9. Расскажите об организации рабочего места для выполнения ручных работ.

##### **Влажно-тепловая обработка швейных изделий.**

1. Каковы основные операции ВТО и способы их выполнения?
2. Каковы требования к выполнению влажно-тепловых работ при обработке изделий?
3. Каково основное и вспомогательное оборудование для выполнения влажно-тепловых работ?
4. От чего зависят параметры влажно-тепловой обработки тканей?
5. Каковы параметры режима влажно-тепловой обработки х/б, льняных, шелковых, шерстяных тканей?
6. Что Вы понимаете под усадкой?

7. Что такое формообразование и формозакрепление? От чего зависят эти процессы?
8. Какие виды клеевых материалов применяют при производстве одежды?
9. Назовите три основных направления в применении клеевых материалов.

### **Обработка прорезных карманов в простую рамку, с клапаном и двумя обтачками.**

1. Какая существует классификация карманов?
2. Каковы основные виды прорезных карманов?
3. Какова последовательность обработки и сборки прорезных карманов?
4. Какова последовательность обработки кармана с клапаном?
5. Какова последовательность обработки кармана в простую рамку?
6. Каковы отличия в обработке карманов в рамку от обработки карманов с клапаном?
7. Какие детали нужны для обработки кармана в простую рамку?
8. Какие детали нужны для обработки кармана с клапаном и двумя обтачками?
9. Чем отличается обработка кармана в кант от обработки кармана в рамку?
10. Каковы отличия в обработке карманов в рамку от обработки карманов с клапаном?

### **Обработка накладных карманов.**

1. Какая существует классификация карманов?
2. Каковы основные виды не прорезных карманов и этапы их обработки?
3. Какие бывают виды накладных карманов, каковы их детали и правила раскроя?
4. Как обрабатываются и соединяются с изделием накладные карманы?
5. Чем отличаются накладные карманы от прорезных?

### **Обработка отложного воротника и соединение его с горловиной.**

1. Из каких этапов состоит обработка и сборка воротников?
2. Какова последовательность соединения отложного воротника с горловиной в изделиях с лацканами из тонкой ткани?
3. Какова последовательность соединения отложного воротника с горловиной в изделиях с лацканами из толстой ткани?
4. Какова последовательность соединения отложного воротника с горловиной в изделиях с застежкой доверху из тонкой ткани?
5. Какова последовательность соединения отложного воротника с горловиной в изделиях с застежкой доверху из толстой ткани?
6. Какова последовательность соединения отложного воротника с горловиной с помощью обтачки?
7. Какова последовательность соединения отложного воротника с горловиной с помощью косой бейки?

### **Обработка бортов и низа в изделии с застежкой до верха.**

1. Из каких этапов состоит обработка и сборка бортов?
2. В чем заключается обработка подбортов?
3. Какие способы сборки бортов применяют при изготовлении одежды?
4. Каковы особенности обработки края борта с отделочной строчкой?
5. Каковы особенности обработки края борта в «чистый край»?
6. Каковы особенности обработки бортов в изделии с застежкой до верха?
7. Какие конструкции бортов относят к технологичным конструкциям и почему?
8. В каком направлении следует совершенствовать процесс обработки и сборки бортов?

## **1. Критерии оценивания компетенций**

**Оценка «отлично»** выставляется студенту, если изложение полученных знаний полное, в системе, в соответствии с требованиями учебной программы; допускаются единичные несущественные ошибки, самостоятельно исправляемые учащимися

**Оценка «хорошо»** выставляется студенту, если изложение полученных знаний полное, в системе, в соответствии с требованиями учебной программы; допускаются, отдельные несущественные ошибки, исправляемые учащимися после указания преподавателя на них

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если изложение полученных знаний неполное, однако это не препятствует усвоению последующего программного материала; допускаются отдельные существенные ошибки, исправляемые с помощью преподавателя

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если изложение учебного материала неполное, бессистемное, что препятствует усвоению последующей учебной информации; существенные ошибки, не исправляемые даже с помощью преподавателя

### **Письменный опрос**

#### **по ПМ. 03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве МДК.03.01 Основы обработки различных видов одежды**

##### **Строчки прямых и косых стежков.**

Индивидуальное задание каждому учащемуся: изготовить образцы строчек прямых и косых стежков на ткани.

##### **Строчки крестообразных, петлеобразных и специальных стежков.**

Индивидуальное задание каждому учащемуся:изготовить образцы строчек крестообразных, петлеобразных и специальных стежков на ткани.

##### **Соединительные и краевые швы.**

Индивидуальное задание каждому учащемуся:изготовить образцы соединительных и краевых машинных швов на ткани.

##### **Отделочные швы.**

Индивидуальное задание каждому учащемуся:изготовить образцы отделочных машинных швов на ткани.

##### **Обработка мелких деталей**

Индивидуальное задание каждому учащемуся:изготовить образцы клапана, листочки,хлястика, шлевок из ткани.

##### **Обработка оборок воланов, рюшей.**

Индивидуальное задание каждому учащемуся:изготовить образцы оборок, воланов, рюшей из ткани.

##### **Обработка беек, буф.**

Индивидуальное задание каждому учащемуся:изготовить образцы беек, буф из ткани.

##### **Обработка кокеток.**

Индивидуальное задание каждому учащемуся:изготовить образцы кокеток из ткани.

##### **Обработка застежек втачными планками и в шве притачивания планки.**

Индивидуальное задание каждому учащемуся: изготовить образцы застежек втачными планками и в шве притачивания планки.

##### **Обработка застежки- молнии.**

Индивидуальное задание каждому учащемуся: изготовить образец застежки на тесьму-молнию в среднем шве спинки изделия без воротника.

#### **1.Критерии оценивания компетенций**

*Отметка “отлично” выставляется, если студентом не допущено в работе ни одной ошибки, а также при наличии в ней 1 негрубой ошибки. Учитывается качество оформления работы, аккуратность студента, отсутствие орфографических ошибок.*

*Отметка “хорошо” выставляется, если студент допустил 2 ошибки, а также при наличии 2-х негрубых ошибок. Учитывается оформление работы и общая грамотность.*



*Отметка “удовлетворительно” выставляется, если студент допустил до 4-х ошибок, а также при наличии 5 негрубых ошибок. Учитывается оформление работы*

*Отметка “неудовлетворительно ” выставляется, если студент допустил более 4-х ошибок.*

При выставлении оценок за письменную работу преподаватель пользуется образовательным стандартом своей дисциплины.

**Вопросы для собеседования**  
**по ПМ. 03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве**  
**МДК.03.01 Основы обработки различных видов одежды**

**Влажно-тепловая обработка швейных изделий**

1. Каковы основные операции ВТО?
2. Расскажите о способах выполнения операций ВТО.
3. Какие требования предъявляют к операциям ВТО?
5. Каково назначение прокладочных материалов?
6. Как подразделяются прокладочные материалы в зависимости от их назначения в одежде?
7. Каким основным требованием должны отвечать клеевые прокладочные материалы применяемые для повышения формоустойчивости деталей одежды?
8. Какие клеевые прокладочные материалы применяют для упрочнения и предохранения отдельных участков одежды от растяжения?
9. Какие требования предъявляют к клеям?
10. Какие требования предъявляют клеевым нитям?
11. Какие виды клеев применяют при изготовлении клеевых материалов?
12. Какие виды клеевых нитей применяют при скреплении отдельных деталей швейных изделий?
13. Что такое клеевая паутинка и с какой целью она применяется?

**Обработка прорезных карманов с листочкой с втачными концами, с листочкой с настрочными концами.**

1. Какая существует классификация карманов?
2. Каковы основные виды прорезных карманов?
3. Назовите детали необходимые для обработки кармана с листочкой с втачными концами?
4. Какова последовательность обработки кармана с листочкой с втачными концами?
5. Назовите детали необходимые для обработки карманаслисточкой с настрочными концами?
6. Какова последовательность обработки кармана с листочкой с настрочными концами?
7. Каковы отличия в обработке карманов с листочкой с втачными концами от обработкислисточкой с настрочными концами?
8. В каком направлении должен совершенствоваться процесс изготовлениякарманов с листочкой с втачными и настрочными концами?

**Обработка накладных карманов.**

1. Каковы основные виды непрорезных карманов?
2. Какие бывают виды накладных карманов?
3. Каковы детали простых накладных карманов и правила их раскроя?
4. Как обрабатываются и соединяются с изделием простые накладные карманы?
5. Чем отличаются сложные накладные карманы от простых накладных карманов?
6. Каковы детали сложных накладных карманов и правила их раскроя?
7. Как обрабатываются и соединяются с изделием сложные накладные карманы?
8. Чем отличаются накладные карманы от прорезных?

**Обработка карманов в рельефных швах.**

1. Какие существуют разновидности карманов в рельефных швах?
2. Каковы детали кармана в рельефном шве с цельнокроеными припусками и правила их раскроя?
3. Как обрабатывается карман в рельефном шве с цельнокроеными припусками?

4. Каковы детали кармана в рельефном шве с отрезными припусками и правила их раскроя?
5. Как обрабатывается карман в рельефном шве с отрезными припусками?
6. Каковы детали кармана с листочкой в рельефном шве и правила их раскроя?
7. Каковы особенности обработки кармана с листочкой в рельефном шве?
8. В каком направлении должен совершенствоваться процесс изготовления карманов в рельефных швах?

#### **Обработка карманов и застежек в юбках.**

1. Какие могут быть карманы в юбках?
2. Какова последовательность обработки кармана в боковых швах юбки?
3. Каковы особенности обработки прорезных карманов в юбке?
4. Какие виды и способы обработки застежек юбки Вы знаете?
5. Какова последовательность обработки застежки- молнии в юбке?
6. Каковы особенности обработки застежки- молнии в юбке со смещением звеньев?
7. Каковы особенности обработки застежки- молнии в юбке с полным закрыванием звеньев?
8. Каковы особенности обработки застежки- молнии при закреплении на одинаковом расстоянии от сгибов?
9. Каковы особенности обработки потайной застежки-молнии в юбке?
10. Как обрабатывается застежка юбки на крючках?

#### **Обработка отложного воротника и соединение его с горловиной.**

1. Какие виды воротников Вы знаете?
2. Назовите детали необходимые для обработки отложного воротника?
3. Какова последовательность обработки и ТУ отложного воротника?
4. Каковы особенности соединения отложного воротника с горловиной в изделиях с лацканом из тонких тканей?
5. Каковы особенности соединения отложного воротника с горловиной в изделиях с лацканом из толстых тканей?
6. Каковы особенности соединения отложного воротника с горловиной в изделиях с застежкой доверху из тонких тканей?
7. Каковы особенности соединения отложного воротника с горловиной в изделиях с застежкой доверху из толстых тканей?
8. Назовите преимущества и недостатки трикотажных полотен для платьев и белья?
9. Как учитываются основные свойства трикотажных полотен для платьев и белья при проектировании, моделировании и изготовлении швейных изделий?
10. Какие требования предъявляются к стежкам, строчкам и швам, применяемым при обработке изделий из трикотажных полотен?
11. Каковы особенности обработки отложного воротника в изделиях из трикотажных полотен?
12. Каковы особенности соединения отложного воротника с горловиной в изделиях из трикотажных полотен?

#### **Обработка воротника стойки и соединение воротника с горловиной**

1. Какие виды воротников Вы знаете?
2. Назовите детали необходимые для обработки воротника стойки?
3. Какова последовательность обработки и ТУ воротника стойки?
4. Какова последовательность обработки и ТУ воротника стойки с завязывающимися концами?
5. Каковы особенности соединения воротника стойки с горловиной?
6. Назовите преимущества и недостатки трикотажных полотен для платьев и белья?
7. Как учитываются основные свойства трикотажных полотен для платьев и белья при проектировании, моделировании и изготовлении швейных изделий?
8. Какие требования предъявляются к стежкам, строчкам и швам, применяемым при обработке изделий из трикотажных полотен?
9. Каковы особенности обработки воротника стойки в изделиях из трикотажных полотен?
10. Каковы особенности соединения воротника стойки с горловиной в изделиях из трикотажных полотен?

#### **Обработка горловины в изделиях без воротник**

1. Какие способы обработки горловины в изделиях без воротника при пошиве легкой женской одежды Вы знаете?
2. Какова последовательность обработки горловины в изделиях без воротника обтачкой выкроенной по форме горловины?
3. Какова последовательность обработки горловины в изделиях без воротника окантовочным швом?
4. Какова последовательность обработки горловины в изделиях без воротника одинарной обтачкой(бейкой) выкроенной по косой?
5. Какова последовательность обработки горловины в изделиях без воротника двойной обтачкой (бейкой) выкроенной по косой?
6. Назовите преимущества и недостатки трикотажных полотен для платьев и белья?
7. Как учитываются основные свойства трикотажных полотен для платьев и белья при проектировании, моделировании и изготовлении швейных изделий?
8. Какие требования предъявляются к стежкам, строчкам и швам, применяемым при обработке изделий из трикотажных полотен?
9. Каковы особенности обработки горловины в изделиях без воротника из трикотажных полотен?

### **Обработка низа рукавов без манжет.**

1. Какие способы обработки низа рукавов без манжет при пошиве легкой женской одежды Вы знаете?
2. Из каких операций состоит обработка низа рукавов швом вподгибку?
3. Из каких операций состоит обработка низа рукавов бейками?
4. Из каких операций состоит обработка низа рукавов эластичной тесьмой?
5. Какой способ применяют при обработке рукава с фигурной линией низа? Назовите операции.
6. Назовите преимущества и недостатки трикотажных полотен для платьев и белья?
7. Как учитываются основные свойства трикотажных полотен для платьев и белья при проектировании, моделировании и изготовлении швейных изделий?
8. Какие требования предъявляются к стежкам, строчкам и швам, применяемым при обработке изделий из трикотажных полотен?
9. Каковы особенности обработки низа рукавов без манжет из трикотажных полотен?

### **Виды манжет, способы их соединения с рукавами.**

1. Назовите виды манжет и способы их обработки.
2. Из каких операций состоит соединение рукавов с отложными манжетами с помощью обтачки?
3. Из каких операций состоит соединение рукавов с отложными манжетами с помощью косой бейки?
4. Из каких операций состоит соединение рукавов с отложными манжетами без дополнительных деталей?
5. От чего зависит выбор способа соединения рукавов с отложными манжетами?
6. Из каких операций состоит соединение рукавов с притачными замкнутыми манжетами?
7. Из каких операций состоит соединение рукавов с притачными незамкнутыми (с застежкой) манжетами?
7. От чего зависит выбор способа соединения притачных манжет с рукавами?

### **Виды и обработка шлиц в рукавах.**

1. Какие виды шлиц в рукавах Вы знаете?
2. Из каких операций состоит обработка вытачной шлицы?
3. Из каких операций состоит обработка отлетной шлицы?
4. Каково различие в обработке вытачной и отлетной шлиц?
5. На какую часть рукава заутюживают шлицу?

### **Обработка открытой шлицы, шлицы в виде разреза в рукавах.**

1. Какие виды шлиц в рукавах Вы знаете?
2. Из каких операций состоит обработка открытой шлицы?
3. Каково различие в обработке открытой и вытачной шлиц?
4. Каково различие в обработке открытой и отлетной шлиц?
5. Из каких операций состоит обработка шлицы в виде разреза?
6. Каково различие в обработке шлицы в виде разреза от вытачной, отлетной и открытой шлиц?

## **Виды манжет.**

1. Назовите виды манжет.
2. Из каких операций состоит обработка притачной манжеты без застежки?
3. Из каких операций состоит обработка притачной манжеты с застежкой?
4. Из каких операций состоит обработка отложной отрезной манжеты?
5. Каковы особенности обработки отложной отрезной съемной манжеты?
6. Из каких операций состоит соединение рукавов с притачными манжетами?
7. Из каких операций состоит соединение рукавов с отложными отрезными несъемными манжетами?
8. Из каких операций состоит соединение рукавов с отложными отрезными несъемными манжетами?
9. Из каких операций состоит соединение рукавов с отложными отрезными съемными манжетами?
11. Какими свойствами обладают искусственные материалы имитирующие кожу, каковы особенности обработки изделий из этих материалов?
11. Каковы особенности обработки и соединения с рукавами притачных и отложных манжет в изделиях из искусственных материалов имитирующих кожу?
12. Какими свойствами обладают искусственные меха, каковы особенности обработки изделий из этих материалов?
11. Каковы особенности обработки и соединения с рукавами притачных и отложных манжет в изделиях из искусственного меха?

## **Способы соединения подкладки с изделием.**

1. Какие материалы используют в качестве подкладки при изготовлении одежды?
2. Какие требования предъявляются к подкладочным материалам?
1. Каковы технические требования к обработке подкладки?
2. Каковы требования к соединению подкладки с изделием?
3. В какой последовательности соединяется подкладка с изделием при массовом изготовлении одежды?
4. Какова особенность обработки подкладки при изготовлении изделий по индивидуальным заказам?
5. Какова особенность соединения подкладки с верхом при изготовлении изделий по индивидуальным заказам?
6. Из каких операций состоит соединение подкладки с верхом машинным способом при изготовлении изделий по индивидуальным заказам?
7. Из каких операций состоит соединение подкладки с верхом комбинированным способом при изготовлении изделий по индивидуальным заказам?

## **Критерии оценивания компетенций**

*Отметка “отлично” выставляется, если полно излагается изученный материал, дается правильное определение предметных понятий; обнаруживается понимание материала, обосновываются суждения, студент демонстрирует способность применить полученные знания на практике, привести примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; студент излагает материал последовательно с точки зрения логики предмета и норм литературного языка.*

*Отметка “хорошо” выставляется, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки “5”, но допускаются 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.*

*Отметка “удовлетворительно” выставляется, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил, понятий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.*

*Отметка “неудовлетворительно” выставляется, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка “неудовлетворительно” отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.*

## **Темы рефератов**

### **по ПМ. 03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве МДК.03.01 Основы обработки различных видов одежды**

#### **ВТО брюк, обработка застежки.**

1. Современное универсальное швейное оборудование рекомендуемое для изготовления брюк. Техническая характеристика, область применения.
2. Современное специальное швейное оборудование рекомендуемое для изготовления брюк. Техническая характеристика, область применения.
3. Современное оборудование рекомендуемое для выполнения влажно-тепловой обработки брюк. Техническая характеристика, область применения.
4. Влияние свойств тканей на технологические процессы изготовления брюк.
5. Пути совершенствования обработки застежек брюк.
6. Виды клеевых материалов. Основные направления применения клеевых материалов.

#### **Обработка бортов, застежек обтачками- подбортами.**

1. Современное универсальное швейное оборудование рекомендуемое для изготовления изделий плательно- блузочного ассортимента. Техническая характеристика, область применения.
2. Современное специальное швейное оборудование рекомендуемое для изготовления изделий плательно- блузочного ассортимента. Техническая характеристика, область применения.
3. Современное оборудование рекомендуемое для выполнения влажно-тепловой обработки изделий плательно- блузочного ассортимента.
4. Особенности изготовления одежды из трикотажных полотен.
5. Особенности изготовления одежды из тканей, содержащих искусственные волокна.
6. Особенности изготовления одежды из тканей, содержащих синтетические волокна.
7. Пути совершенствования обработки бортов, застежек обтачками- подбортами.

#### **Детали кроя женского демисезонного пальто.**

1. Ассортимент верхней женской одежды. Основные тенденции в направлении моды на предстоящий сезон.
2. Ассортимент верхней мужской одежды. Основные тенденции в направлении моды на предстоящий сезон.
3. Основные этапы изготовления швейных изделий.
4. Влияние структуры поверхности ткани на технологические процессы изготовления одежды.
5. Современное универсальное швейное оборудование рекомендуемое для изготовления изделий пальтово- костюмного ассортимента. Техническая характеристика, область применения.
6. Современное специальное швейное оборудование рекомендуемое для изготовления изделий пальтово- костюмного ассортимента. Техническая характеристика, область применения.
7. Современное оборудование рекомендуемое для выполнения влажно-тепловой обработки изделий пальтово- костюмного ассортимента. Техническая характеристика, область применения.

#### **Обработка петель.**

1. Особенности изготовления петель в изделиях из дублированных материалов.
2. Особенности изготовления петель в изделиях из искусственных материалов, имитирующих кожу.
3. Особенности изготовления петель в изделиях из трикотажных полотен.
4. Особенности изготовления петель в изделиях из капроновых материалов с водоупорным пленочным покрытием.
5. Особенности изготовления петель в изделиях из капроновых материалов с отделкой лаке.

#### **Обработка подкладки.**

1. Общие принципы выбора материалов для одежды.

2. Принцип конфекционирования материалов при изготовлении одежды.
3. Ассортимент шелковых подкладочных тканей используемых при изготовлении одежды.  
Характеристика свойств шелковых подкладочных тканей.
4. Ассортимент хлопчатобумажных подкладочных тканей используемых при изготовлении одежды.  
Характеристика свойств хлопчатобумажных подкладочных тканей.
5. Преимущества и недостатки трикотажных подкладочных полотен.

### **Критерии оценивания компетенций**

Оценка «отлично» выставляется студенту, если

1. Исследование выполнено самостоятельно, имеет научно-практический характер, содержит элементы новизны.
2. Студент показал знание теоретического материала по рассматриваемой проблеме, умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы.
3. Материал излагается грамотно, логично, последовательно.
4. Оформление отвечает требованиям написания курсовой работы.
5. Во время защиты студент показал умение кратко, доступно (ясно) представить результаты исследования, адекватно ответить на поставленные вопросы.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если

1. Исследование выполнено самостоятельно, имеет научно-практический характер, содержит элементы новизны.
2. Студент показал знание теоретического материала по рассматриваемой проблеме, однако умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщения и выводы вызывают у него затруднения.
3. Материал не всегда излагается логично, последовательно.
4. Имеются недочеты в оформлении курсовой работы.
5. Во время защиты студент показал умение кратко, доступно (ясно) представить результаты исследования, однако затруднялся отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если

1. Исследование не содержит элементы новизны.
2. Студент не в полной мере владеет теоретическим материалом по рассматриваемой проблеме, умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы вызывают у него затруднения.
3. Материал не всегда излагается логично, последовательно.
4. Имеются недочеты в оформлении курсовой работы.
5. Во время защиты студент затрудняется в представлении результатов исследования и ответах на поставленные вопросы.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если выполнено менее 50% требований к курсовой работе (см. оценку «5») и студент не допущен к защите.

### **Фонд тестовых заданий**

**по ПМ. 03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве**  
**МДК.03.01 Основы обработки различных видов одежды**

#### **Ручные работы**

1. К инструментам для ручных работ относятся:

- а) ножницы;
- б) манекен;
- в) булавки.

2. К приспособлениям для выполнения ручных работ относятся:

- а) лекала;
- б) утюг;

- в) наперсток.
3. Для выправления углов борта используют:
- а) булавки;
  - б) колышек;
  - в) наперсток.
4. К строчкам прямых стежков относится:
- а) строчка для образования сборок;
  - б) впушная;
  - в) стачная.
5. К строчкам косых стежков относится:
- а) разметочная;
  - б) штуковочная;
  - в) впушная.
6. К строчкам петлеобразных стежков относится:
- а) наметочная;
  - б) стачная;
  - в) подшивочная.
7. Стежки для пришивания пуговиц относятся к:
- а) прямым;
  - б) специальным;
  - в) косым;
8. От чего зависит высота нитяной стойки при пришивании пуговицы с отверстиями?
- а) от толщины края борта;
  - б) от величины пуговицы;
  - в) от номера ниток.
9. Стегальная строчка относится к:
- а) прямым стежкам;
  - б) косым стежкам;
  - в) петлеобразным.
10. Соединение 2-ух деталей примерно равных по величине это:
- а) наметывание;
  - б) заметывание;
  - в) сметывание.
11. Соединение 2-ух деталей наложенных одна на другую:
- а) обметывание;
  - б) пришивание ;
  - в) наметывание.
12. Штуковочная строчка применяется для:
- а) обметывание петель;
  - б) для прочного и незаметного соединения в местах случайного разрыва или разреза ткани;
  - в) для подшивания низа изделия.
13. К строчкам постоянного назначения относится:
- а) сметочная;
  - б) выметочная;
  - г) стачная.
14. Соединение мелкой детали с крупной это:
- а) вметывание;
  - б) пришивание;
  - в) приметывание.
15. Закрепление подогнутого края детали стежками временного назначения:
- а) обметывание;
  - б) заметывание;
  - в) подшивание
16. Какую строчку ручных стежков выполняют слева направо:
- а) впушную;
  - б) разметочную;

в) крестообразную.

### Эталоны ответов

Тема 1. Ручные работы

1(а) 2(а) 3(б) 4(а) 5(б) 6(б) 7(б) 8(а) 9(б) 10(в) 11(в) 12(б) 13(в) 14(в) 15(б) 16(в)

#### **Машинные работы**

1. К стачным швам относятся:

- а) расстрочной;
- б) обтачной;
- в) двойной.

2. К краевым швам относятся:

- а) шов подгибку;
- б) настрочной;
- в) двойной.

3. К отделочным швам относится:

- а) рельефный шов со шнуром;
- б) окантовочный;
- в) накладной.

4. Запошивочный шов относится к:

- а) краевым швам;
- б) соединительным;
- в) отделочным.

5. Обтачной в простую рамку относится:

- а) к краевым;
- б) к соединительным;
- в) отделочным.

6. Бельевые швы относятся к:

- а) краевым;
- б) соединительным;
- в) отделочным.

7. Постоянное соединение деталей по овалному контуру:

- а) обтачивание;
- б) втачивание;
- в) стачивание.

8. Соединение неосновной детали с основной деталью:

- а) застрачивание;
- б) настрачивание;
- в) притачивание.

9. Постоянное соединение двух деталей наложенных одна на другую:

- а) притачивание;
- б) настрачивание;
- в) расстрачивание.

10. Закрепление отделочными строчками припусков стачанного и разутюженного шва:

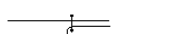
- а) расстрачивание;
- б) застрачивание;
- в) настрачивание.

11. Стачной шов применяется для:

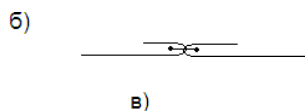
- а) соединение рукава с проймой;
- б) для обработки клапанов;
- в) для обработки боковых швов.

12. Из предложенных схем найдите стачной вразутюжку:

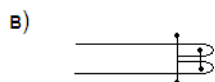
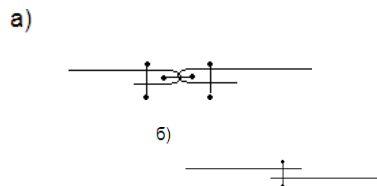
а)



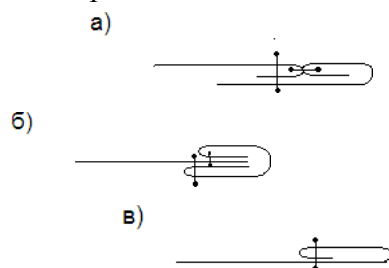




13. Из предложенных схем найдите двойной шов:



14. Из предложенных схем выберите окантовочный шов с закрытым срезом:



### Эталоны ответов

#### **Машинные работы**

1(а) 2(а) 3(а) 4(б) 5(а) 6(б) 7(б) 8(в) 9(б) 10(а) 11(в) 12(б) 13(в) 14(б)

#### **Влажно-тепловая обработка швейных изделий**

1. Уменьшение толщины шва края детали:

- а) сутюживание;
- б) заутюживание;
- в) приутюживание.

2. ВТО деталей с целью устранения последующей усадки:

- а) отпаривание;
- б) приутюживание;
- в) декатирование.

3. К приспособлениям для ВТО относятся:

- а) колодки;
- б) утюги;
- в) прессы.

4. Придание деталям изделия формоустойчивости

- а) сутюживание;
- б) дублирование;
- в) отпаривание.

5. Является ли процесс обработки паром для удаления лас декатировкой?

- а) Да;
- б) Нет.

6. Температурный режим ВТО хлопчатобумажных тканей 180-200:

- а) Да;
- б) Нет.

7. К оборудованию для ВТО относятся:

- а) пульверизаторы;
- б) утюги;
- в) прессы

8. Верно ли, что ВТО ткани из искусственных волокон (штапель, вискоза) производят с минимальным увлажнением?

- а) Нет;
- б) Да.

9. Верно ли, что при обработке стачным швом взаутюжку шов сначала разутюживают, а затем приутюживают?

- а) Да;
- б) Нет.

10. Клеевую паутинку применяют для:

- а) придания формоустойчивости деталям;
- б) закрепления припусков и краев деталей;
- в) предохранения срезов от растяжения.

### Эталоны ответов

#### **Влажно-тепловая обработка швейных изделий**

1(в) 2(в) 3(а) 4(б) 5(б) 6(а) 7(б,в) 8(б) 9(а) 10(б)

#### **Обработка прорезных карманов в простую рамку, с клапаном и двумя обтачками**

1. Составить цифровой код последовательности обработки клапана:

- 1) обтачать клапан;
- 2) вывернуть клапана на лицевую сторону;
- 3) сметать клапан;
- 4) удалить нитки выметывания;
- 5) проложить отделочную строчку по краю клапана;
- 6) подрезать припуски шва в углах;
- 7) проутюжить клапан;
- 8) удалить нитки сметывания;
- 9) выметать клапан.

2. К деталям кроя прорезного кармана «в рамку» относятся:

- а) обтачки;
- б) клапан;
- в) листочка.

3. К прорезным карманам относятся:

- а) карман с листочкой с втачными концами;
- б) боковой со скосом на передних частях брюк;
- в) карман в рельефном шве с листочкой.

4. Нить основы в обтачках (в прорезном кармане «в рамку») проходит:

- а) по длине обтачек;
- б) по ширине обтачек;
- в) под  $\perp 45^\circ$ .

5. Длина кармана зависит от:

- а) вида кармана;
- б) размера изделия;
- в) свойств ткани.

6. Выберите из предложенного перечня детали кроя кармана «в рамку».

а) подкладка кармана; б) полочки; в) долевик; г) обтачки; д) клапан; е) листочка; ж) подзор; з) хлястик

7. Составит цифровой код последовательности обработки кармана «в рамку».

- 1) заутюжить обтачки;
- 2) притачать обтачки;
- 3) приметать обтачки;
- 4) наметать место расположения кармана;
- 5) настрочить подзор на подкладку кармана;
- 6) стачать подкладку кармана с одновременным закреплением углов кармана;
- 7) окончательная ВТО кармана;
- 8) притачать подкладку к нижней обтачке
- 9) притачать подзор с подкладкой в шов притачивания верхней обтачки.

8. Детали клапана обтачивается шириной шва равной:

- а) 0,5-0,7 мм
- б) 1-1,5 мм
- в) 1,5-мм

9. Может ли подзор предохранять карман от растяжения?

- а) Да;
- б) Нет.

10. Для чего применяют долевик в прорезных карманах?

- а) для предохранения от растяжения;
- б) для отделки изделия;
- в) для закрепления швов.

11. Величина посадки в углах клапана зависит от:

- а) величина клапана; б) свойств ткани; в) фигуры заказчика.

### Эталоны ответов

**Обработка прорезных карманов в простую рамку, с клапаном и двумя обтачками**  
1(3,1,8,6,2,9,7,4,5) 2(а) 3(а) 4(а) 5(б) 6(а, б, в, г, ж) 7(4,1,3,2,5,8,9,6,7) 8(а) 9(б) 10(а) 11(б)

### **Обработка верхнего и нижнего среза юбки**

1. Ширина шва притачивания пояса к верхнему срезу юбки равна:

- а) 20 мм
- б) 10 мм
- в) 5 мм
- г) 15 мм.

2. Замечывают ли к примерке низ конических юбок?

- а) Да;
- б) Нет.

3. Ширина шва стачивания боковых срезов в юбке, изготавливаемой по индивидуальным заказам равна:

- а) 20-25 мм;
- б) 10-15 мм.

4. В какую сторону заутюживается средний шов в юбке:

- а) на левую сторону;
- б) на правую сторону.

5. Вытачки в юбке заутюживаются:

- а) в стону боковых срезов;
- б) к центру детали.

6. Длина пояса в юбке зависит от:

- а) обхвата талии;
- б) свойств ткани;
- в) модели юбки.

7. Пояс в юбке приметывается:

- а) со стороны пояса;
- б) со стороны юбки.

8. Определить последовательность обработки пояса в юбке:

- 1) притачать пояс;
- 2) продублировать пояс;
- 3) произвести окончательную ВТО;
- 4) заутюжить пояс, произвести ВТО пояса;
- 5) приметать пояс;
- 6) обтачать углы пояса;
- 7) удалить нитки приметывания;
- 8) обметать внутренний срез пояса.

9. При приметывании пояса шов направляют:

- а) в сторону пояса;
- б) в стону изделия;

10. Верно ли, что выбор способа обработки низа юбки зависит от модели и свойств ткани?

- а) Нет б) Да

11. Верно ли, что в юбках из шерстяных и шелковых тканей высоких ассортиментных групп срез низа обрабатывают окантовочным швом?

- а) Да б) Нет

### Эталоны ответов

**Обработка верхнего и нижнего среза юбки**

1(б) 2(б) 3(а) 4(а) 5(б) 6(а) 7(б) 8(2,4,8,5,1,7,6,3) 9(а) 10(б) 11(а)

**Обработка верхнего среза и низа брюк.**

1. Ширина шва притачивания пояса к верхнему срезу брюк равна:

- а) 20 мм в) 5 мм
- б) 10 мм г) 15 мм.

2. Боковые срезы в брюках сметывают стежками:

- а) прямыми;
- б) косыми;
- в) петлеобразными.

3. При приметывании пояса шов направляют:

- а) в сторону пояса;
- б) в стону изделия;

4. Тесьму по низу брюк:

- а) притачивают;
- б) настрачивают;
- в) обтачивают.

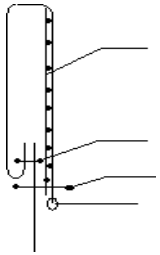
5. В прорезном кармане на брюках долевином является подкладка кармана?

- а) Да; б) Нет.

6. Ширина шва стачивания боковых срезов в брюках, изготавливаемых по индивидуальным заказам равна:

- а) 20-25 мм;
- б) 10-15 мм.

7. Поставить нумерацию операций



8. Верно ли, что низ нарядных брюк обрабатывают без тесьмы?

- а) Да; б) Нет.

9. Верно ли, что манжеты в брюках бывают двойные и полуторные?

- а) Да; б) Нет

10. Утолщенный край брючной ленты должен перекрывать линию низа брюк на:

- а) 0,7см б) 0,6см  
в) 0,1-0,2см г) 0,8-0,9см

### Эталоны ответов

#### **Обработка верхнего среза и низа брюк.**

1(б) 2(а) 3(а) 4(б) 5(а) 6(а) 7(1У,3М,4М,2СМ) 8(а) 9(а) 10(в)

#### **Обработка бортов и низа в изделии с застежкой доверху.**

1. По конструкции подборта бывают:

- а) отрезные;  
б) поперечные;  
в) цельнокроенные с полочками.

2. К подбортам притачивают надставки швом шириной:

- а) 3-4мм;  
б) 7-10мм;  
в) 10-15мм.

3. Нить основы в подборте проходит параллельно:

- а) внутреннему срезу подборта;  
б) внешнему срезу подборта на его прямом участке;  
в) срезу низа.

4. Верно ли, что в изделиях с застежкой доверху с обметанными петлями подборта намечивают на полочки без посадки?

- а) Да; б) Нет

5. В изделиях с застежкой доверху борт выметывают со стороны:

- а) полочек;  
б) подборта;

6. В области горловины подборт намечивают:

- а) с посадкой;  
б) без посадки.

7. После намечивания подборта на полочку посадку с ..... т.

8. Восстановить правильную последовательность обработки борта:

- 1) приутюжить борта, проверить качество;
- 2) продублировать подборта;
- 3) обтачать борта;
- 4) наметать подборта на полочки;
- 5) разутюжить шов обтачивания;
- 6) сутюжить посадку;
- 7) подрезать шов обтачивания;
- 8) наметить линию обтачивания;
- 9) выметать кант.

9. Низ изделия заутюживают со стороны:

- а) изделия;  
б) подгибки низа.

10. Ширина подгибки низа в пальто равна:

- а) 40-60 мм б) 25- 30 мм  
в) 10- 20 мм г) 60-70 мм

### Эталоны ответов

#### **Обработка бортов и низа в изделии с застежкой до верха.**

1(а, в) 2(б) 3(б) 4(а) 5(б) 6(б) 7(сутюживают) 8(2,4,6,8,3,5,7,9,1,) 9(б) 10(а)

#### **Обработка бортов и низа в изделии с лацканами.**

1. Какой способ обработки борта является прогрессивным, занимающим наименьшую затрату времени на обработку:

- а) с отделочной сточкой;
- б) в «чистый край» (клеевой)
- в) впусная.

2. Восстановить правильную последовательность обработки борта:

- 10) приутюжить борта, проверить качество;
- 11) продублировать подборта;
- 12) обтачать борта;
- 13) наметать подборта на полочки;
- 14) разутюжить шов обтачивания;
- 15) сутюжить посадку;
- 16) подрезать шов обтачивания;
- 17) наметить линию обтачивания;
- 18) выметать кант.

3. Установить соответствие:

- |                         |               |
|-------------------------|---------------|
| 1) подборт на полочку   | а) окантовать |
| 2) воротник в горловину | б) притачать  |
| 3) кокетку к полочке    | в) наметать   |
| 4) срез детали          | г) втачать    |

4. Низ изделия заутюживают со стороны:

- а) изделия;
- б) подгибки низа.

5. Ширина подгибки низа в пальто равна:

- |              |              |
|--------------|--------------|
| а) 40-60 мм  | в) 10- 20 мм |
| б) 25- 30 мм | г) 60-70 мм  |

6. Борта обтачивают со стороны:

- а) подбортов;
- б) бортовой прокладки.

7. Ширина шва обтачивания борта равна:

- |                  |               |
|------------------|---------------|
| а) 0,1 см-0,2 см | в) 10 см      |
| б) 0,4-0,5 см    | г) 0,5-0,7 см |

8. Верно ли, что лацкан выметывают со стороны полочек?

- а) Да;
- б) Нет

9. Верно ли, что на уровне первой петли борт выметывают в раскол?

- а) Да;
- б) Нет

10. В области горловины подборт намечают:

- а) с посадкой;
- б) без посадки.

### Эталоны ответов

#### **Обработка бортов и низа в изделии с лацканами.**

1(б) 2(2,4,6,8,3,5,7,9,1,) 3(1-в,2-г,3-б,4-а) 4(б) 5(а) 6(б) 7(г) 8(а) 9(а) 10(б)

#### **Обработка воротников**

1. Ширина шва втачивания воротника в горловину изделия:

- |              |            |
|--------------|------------|
| а) 15-20 мм; | в) 5-7 мм; |
|--------------|------------|



- а) строчка для образования сборок;
  - б) впушная;
  - в) подшивочная.
3. К строчкам постоянного назначения относится:
- а) сметочная;
  - б) выметочная;
  - г) подшивочная.
4. Соединение мелкой детали с крупной это:
- а) вметывание;
  - б) пришивание;
  - в) приметывание.
5. Закрепление подогнутого края детали стежками временного назначения это:
- а) обметывание;
  - б) заметывание;
  - в) вметывание.
6. Толщина меловых линий не должна превышать:
- а) 0,5см;
  - б) 0,1см;
  - в) 1,0см.
7. Заметочную строчку выполняют:
- а) косым стежком;;
  - б) прямым стежком;
  - в) крестообразным стежком.
8. Какую строчку ручных стежков выполняют слева направо:
- а) впушную;
  - б) разметочную;
  - в) крестообразную.
9. Ручные строчки должны иметь з . . . . . и в начале и конце строчки.
10. . . . - соединение двух или нескольких слоев материала строчками.

## 2 вариант

1. К приспособлениям для выполнения ручных работ относятся:
- а) лекала;
  - б) утюг;
  - в) наперсток.
2. К строчкам косых стежков относится:
- а) разметочная;
  - б) штуковочная;
  - в) впушная.
3. К строчкам временного назначения относится:
- а) сметочная;
  - б) подшивочная;
  - г) стачная.
4. Соединение двух деталей по овалному контуру стежками временного назначения это:
- а) приметывание;
  - б) вметывание;
  - в) заметывание.
5. Прикрепление подогнутого края детали стежками постоянного назначения это:
- а) подшивание;
  - б) заметывание;
  - в) вметывание.



6. Пуговицы со сквозными отверстиями пришивают нитками:

- а) в цвет ткани;
- б) в цвет пуговиц.

7. Выметывание петель выполняют:

- а) крестообразным стежком;
- б) прямым стежком;
- в) петельным стежком.

8. Для удаления ниток сметывания нитку строчки разрезают через каждые:

- а) 3 см;
- б) 5 см;
- в) 10-15 см.

9. Детали из бархата и скользящих материалов сметывают:

- а) одной строчкой;
- б) двумя строчками;

10. ..... –последовательный ряд стежков.

### Эталоны ответов

#### 1 вариант

1(а) 2(а) 3(г) 4(в) 5(б) 6(б) 7(б) 8(в) 9 (закрепки) 10(шов)

#### 2 вариант

1(а) 2(б) 3(а) 4(б) 5(а) 6(б) 7(г) 8(г) 9(б) 10(строчка)

### **Контрольный срез (4 семестр)**

#### **1 вариант**

1. ВТО деталей с целью устранения последующей усадки:

- а) отпаривание;
- б) приутюживание;
- в) декатирование.

2. К приспособлениям для ВТО относится;

- а) колодки;
- б) утюги;
- в) прессы.

3. Является ли процесс обработки паром для удаления лас декатировкой?

- а) Да;
- б) Нет.

4. Являются ли операции ВТО изделия операциями, придающими изделию объемную форму?

- а) Да;
- б) Нет.

5. Составить цифровой код последовательности обработки клапана;

- обтачать клапан;
- вывернуть клапана на лицевую сторону;
- сметать клапан;
- удалить нитки выметывания;

проложить отделочную строчку по краю клапана;  
подрезать припуски шва в углах;  
проутюжить клапан;  
удалить нитки сметывания;  
выметать клапан.

6. К деталям кроя прорезного кармана «в рамку» относятся:

- а) обтачки;
- б) клапан;
- в) листочка.

7. К прорезным карманам относятся:

- а) карман с листочкой с втачными концами;
- б) боковой со скосом на передних частях брюк;
- в) карман в рельефном шве с листочкой.

8. Нить основы в обтачках (в прорезном кармане «в рамку») проходит:

- а) по длине обтачек;
- б) по ширине обтачек;
- в) под  $\perp 45^\circ$ .

9. Длина кармана зависит от:

- а) вида кармана;
- б) размера изделия;
- в) свойств ткани.

10. Выберите из предложенного перечня детали кроя кармана «в рамку».

- а) подкладка кармана; б) полочки; в) долевик; г) обтачки; д) клапан; е) листочка; ж) подзор; з) хлястик

2 вариант

1. Уменьшение толщины шва края детали:

- а) сутюживание;
- б) заутюживание;
- в) приутюживание.

2. Придание деталям изделия формоустойчивости:

- а) сутюживание;
- б) дублирование;
- в) отпаривание.

3. Температурный режим ВТО хлопчатобумажных тканей 180-200:

- а) Да;
- б) Нет.

4. Уменьшение толщины шва, сгиба, края детали с помощью ВТО.

- а) оттягивание;
- б) приутюживание;
- г) разутюживание.

5. Составит цифровой код последовательности обработки кармана «в рамку».

заутюжить обтачки;  
притачать обтачки;  
приметать обтачки;

наметать место расположения кармана;  
настрочить подзор на подкладку кармана;  
стачать подкладку кармана с одновременным закреплением углов кармана;  
окончательная ВТО кармана;  
притачать подкладку к нижней обтачке  
притачать подзор с подкладкой в шов притачивания верхней обтачки.

6. Детали клапана обтачивается шириной шва равной:

- а) 0,5-0,7 мм
- б) 1-1,5 мм
- в) 1,5-мм

7. К прорезным карманам относятся:

- а) карман с листочкой;
- б) в рельефном шве;
- в) накладной;

8. Может ли подзор предохранять карман от растяжения?

- а) Да;
- б) Нет.

9. Для чего применяют долевик в прорезных карманах?

- а) для предохранения от растяжения;
- б) для отделки изделия;
- в) для закрепления швов.

10. Величина посадки в углах клапана зависит от:

- а) величина клапана; б) свойств ткани; в) фигуры заказчика.

### Эталонные ответы

#### 1 вариант

1(в) 2(а) 3(б) 4(а) 5(3,1,8,6,2,9,7,4,5) 6(а) 7(а) 8(а) 9(б) 10(а,б,в,г,ж)

#### 2 вариант

1(в) 2(б) 3(а) 4(б) 5(4,1,3,2,5,8,9,6,7) 6(а) 7(а) 8(б) 9(а) 10(б)

#### 3 вариант

1. По силуэту юбки подразделяют на:

- а) прямые б) прилегающие в) конические г) полуприлегающие

2. Нить основы в прямой юбке со шлицей должна проходить:

- а) поперек детали б) параллельно боковому срезу в) параллельно среднему срезу

3. Составить цифровой код последовательности обработки верхнего среза юбки притачным поясом

1. притачать пояс 2. Продублировать пояс 3. заутюжить пояс 4. приметать пояс 5. обтачать углы пояса  
6. удалить нитки приметывания 7. обметать внутренний срез пояса 8. ВТО пояса 9. соединить подпояс с юбкой

4. Замечают ли к примерке низ конических юбок?

- а) Да б) Нет

5. Составить цифровой код последовательности подготовки юбки к примерке

1.проверить детали кроя, перенести меловые линии 2.приметать к верхнему срезу юбки пояс  
3.выполнить ВТО изделия 4.заметать низ юбки 5. сметать срезы и заметать боковые швы 6.сметать и заметать вытачки

6. Подкладка под передние половинки брюк должна быть короче брюк на:

а) 20-25см б) 7-8см в) 10-12см г) 5см

7. При ВТО задних половинок брюк боковые и шаговые срезы:

а) оттягивают б) суживают в области икроножных мышц в) суживают выше линии коленей

8. Тесьму по низу брюк:

а) притачивают б) настрачивают в)обтачивают

9. Подкладку кармана в брюках стачивают:

а) швом в подгибку б) настрочным швом в) двойным швом

10.Средние срезы стачивают:

а) одной строчкой б) двумя строчками в) тремя строчками

**4 вариант**

1. От чего зависит количество и форма деталей кроя юбки?

а) фигуры заказчика б) модели в) размера изделия

2. Длина пояса в юбке зависит от:

а) обхвата талии б) свойств ткани в) модели юбки

3. Составить цифровой код последовательности обработки юбки шестиклинки

1. обработка застежки – молнии 2.обработка нижнего среза 3.обработка верхнего среза 4.обработка срезов клиньев 5. Окончательная отделка и ВТО

4. Выбор способа обработки низа юбки зависит от

а) модели б)цвета ткани в)свойств материала

5. Длина вешалок в готовом виде равна:

а)70мм б)30мм в)40мм

6. Ширина шва притачивания пояса к верхнему срезу брюк равна:

а) 30мм б) 5мм в)10мм г) 7мм

7. При ВТО передних половинок брюк шаговые и боковые срезы:

а) суживают ниже линии коленей б) оттягивают ниже линии коленей в) оттягивают выше линии коленей

8. Составить цифровой код последовательности подготовки брюк к примерке

1. сметать и заметать вытачки 2.проверить детали кроя и перевести меловые линии с одной детали на другую 3.сметать и заметать средний срез 4.сметать и заметать боковые и шаговые срезы 5.заметать низ брюк 6.приметать пояс к верхнему срезу брюк 7.выполнить ВТО брюк

9. Верно ли, что низ нарядных брюк обрабатывают без тесьмы?

- а) нет                      б) да

10. Верно ли, что при обработке заднего прорезного кармана долевик заменяет подкладка кармана?

- а) нет                      б) да

**Эталоны ответов**

**3 вариант**

1(а,в) 2(в) 3(2,3,7,4,1,6,5,9,8) 4(б) 5(1,6,5,4,2,3) 6(в) 7(б) 8(б) 9(в) 10(б)

**4 вариант**

1(б) 2(а) 3(4,1,3,2,5) 4(а,в) 5(а) 6(в) 7(б) 8(2,1,4,3,5,6,7) 9(б) 10(б)

**5 вариант**

1. Плечевые срезы сметывают:
  - а) со стороны спинки;
  - б) со стороны полочки.
2. Нить основы в полочках проходит:
  - а) параллельно боковому срезу;
  - б) параллельно линии полузаноса;
  - в) параллельно срезу борта.
3. Средние срезы спинки стачивают начиная строчку:
  - а) от среза низа;
  - б) от среза горловины.
4. Ширина шва втачивания воротника в горловину равна:
  - а) 10 мм                      в) 2 мм
  - б) 5 мм                      г) 15 мм
5. Ширина шва стачивания частей нижнего воротника равна:
  - а) 2-3 мм;      в) 10-15 мм;
  - б) 5-7 мм;      г) 20-25 мм.
6. Средний шов спинки заутюживают:
  - а) на правую сторону;
  - б) на левую сторону;
7. Установить соответствие:

1) воротник в горловину;	а) настрочить;
2) пояс к срезу брюк;	б) втачать;
3) накладной карман на полочку;	г) притачать
8. Припуски плевых швов заутюживают:
  - а) в сторону спинки;
  - б) в сторону полочки.
9. Низ изделия заутюживают со стороны:
  - а) изделия;
  - б) подгибки низа.
10. К первой примерке могут быть обработаны карманы?
  - а) Да;
  - б) Нет.

**6 вариант**

1. Плечевые срезы стачивают: а)  
со стороны спинки; б)  
со стороны полочки.
2. Нить основы в спинке проходит:

- а) параллельно боковому срезу;  
 б) под  $\perp 45^\circ$ ;  
 в) параллельно средней линии или среднему срезу спинки.
3. Рельефные швы на полочке заутюживают:  
 а) в сторону боковых срезов;  
 б) в сторону среза борта.
4. Отложной воротник обтачивают со стороны верхнего воротника?  
 а) Да; б) Нет.
5. Ширина шва втачивания воротника в горловину изделия:  
 а) 15-20 мм; б) 7-10 мм; в) 5-7 мм; г) 2-3 мм.
6. Установить соответствие:  
 1) подборт на полочку а) окантовать  
 2) воротник в горловину б) притачать  
 3) кокетку к полочке в) наметать  
 4) срез детали г) втачать
7. Ширина шва втачивания рукава в пройму равна:  
 а) 10 мм б) 5 мм в) 20 мм г) 25 мм.
8. Есть ли разница в длине горловины и в длине среза стойки воротника?  
 а) Да; б) Нет.
9. Рукава в жакете втачивают в пройму:  
 а) со стороны рукава;  
 б) со стороны проймы.
10. Последовательность обработки изделий с рукавами покроя реглан следующая:  
 а) сначала втачиваются рукава, затем воротник;  
 б) сначала втачивается воротник, затем рукава;

### Эталоны ответов

#### 5 вариант

1(а) 2(б) 3(б) 4(а) 5(б) 6(б) 7(1-б,2-в,3-а) 8(а) 9(б) 10(а)

#### 6 вариант

1(б) 2(б) 3(б) 4(б) 5(б) 6(1-в,2-г,3-б,4-а) 7(а) 8(б) 9(а) 10(а)

### **Критерии оценивания компетенций**

Оценка «**отлично**» выставляется студенту, если верно и правильно выполнено 90%-100% заданий.

Оценка «**хорошо**» выставляется студенту, если верно и правильно выполнено 70%-80% заданий

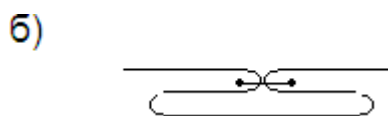
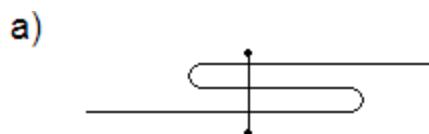
Оценка «**удовлетворительно**» выставляется студенту, если верно и правильно решено 50%-60% заданий, возможны некоторые исправления при решении.

Оценка «**неудовлетворительно**» выставляется студенту, если верно выполнено менее 50% заданий.

### **Тестовые задания для проверки остаточных знаний**

#### **Вариант № 1**

1. Определить встречную складку:



в)



2. Заметывают ли к примерке низ конических юбок?

а) Да;

б) Нет.

3. Копировальные строчки прокладывают:

а) до дублирования деталей;

б) после дублирования деталей.

4. Выберите из предложенного перечня работы, относящиеся к мелкому ремонту:

а) пришивание оторванных пуговиц;

б) замена подкладки изделия;

в) замена верхнего воротника.

5. Дублируют ли детали с ярко выраженной надворсовкой с изнаночной стороны?

а) Да;

б) Нет.

6. Деталь изделия дублируются после стачивания вытачек и притачивания отдельных деталей?

а) Да;

б) Нет.

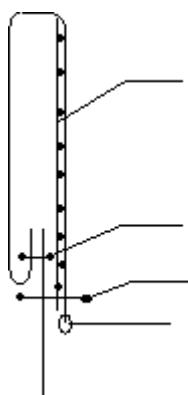
7. Соединение основных деталей с клеевым прокладочными материалами по всей поверхности детали это:

а) зональное дублирование;

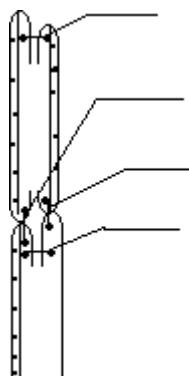
б) фронтальное дублирование;

в) локальное дублирование.

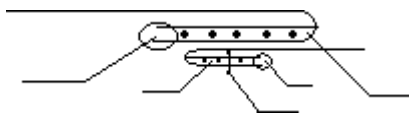
8. Составить технологическую последовательность обработки притачного пояса, поставить нумерацию операций.



9. Составить технологическую последовательность обработки отложного воротника, поставить нумерацию операций.



10. Составить технологическую последовательность обработки шлицы в юбке, поставить нумерацию операций.



11. Ширина шва втачивания воротника в горловину равна:

- а) 10 мм
- б) 5 мм
- в) 2 мм
- г) 15 мм

12. Ширина шва притачивания пояса к верхнему срезу брюк равна:

- а) 20 мм
- б) 10 мм
- в) 5 мм
- г) 15 мм.

13. Ширина подгибки низа в пальто равна:

- а) 40-60 мм
- б) 25- 30 мм
- в) 10- 20 мм
- г) 60-70 мм.

14. Ширина шва втачивания рукава в пройму равна:

- а) 10 мм
- б) 5 мм
- в) 20 мм
- г) 25 мм.

15. Отложной воротник обтачивают со стороны верхнего воротника?

- а) Да;
- б) Нет.

### Вариант № 2

1. Требование, предусматривающее снижение себестоимости изготовления одежды, минимальный расход материалов:

- а) экономическое;
- б) техническое;
- в) механическое.

2. Соединение двух деталей с последующим вывертыванием:

- а) втачивание;
- б) обтачивание;
- в) притачивание.

3. Обтачной шов в сложную рамку применяется:

- а) при обработке манжет;
- б) при обработке карманов;
- в) при обработке рельефных швов.

4. Вспушная строчка применяется:

- а) для закрепления обтачных краев детали;
- б) для соединения плечевых накладок с проймой;
- в) для обработки боковых швов.

5. Являются ли операции ВТО изделия операциями, придающими изделию объемную форму?

- а) Да;
- б) Нет.

6. Является ли процесс обработки изделия паром для удаления лас декатировкой?

- а) Да;
- б) Нет.

7. Уменьшение толщины шва, сгиба, края детали с помощью ВТО.

- а) оттягивание;



- б) приутюживание;
- г) разутюживание.

8. Возможно ли соединение кокетки с основной деталью накладным швом:

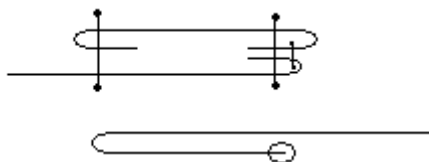
- а) Да;
- б) Нет.

9. Припуски плевых швов заутюживают:

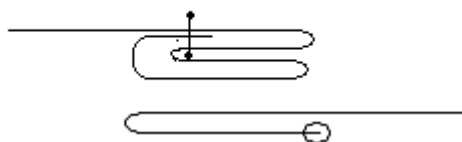
- а) в сторону спинки;
- б) в сторону полочки.

10. Выберите из предложенного перечня схем потайную застежку:

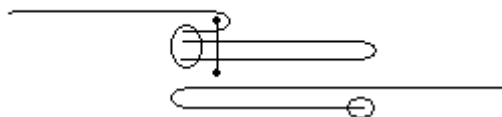
а)



б)



в)



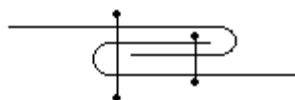
11. Установить соответствие:

1.

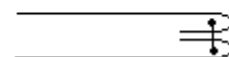
а) краевой



2.



3.



б) отделочный

в) соединительный

12. Нить основы в верхнем воротнике в жакете проходит параллельно:

- а) срезу стойки;
- б) средней линии воротника;
- в) срезу концов воротника.

13. Деталь верхнего воротника в жакете состоит из:

- а) одной детали;
- б) из двух деталей.

14. Установить соответствие:

- 4) воротник в горловину;
- а) настрочить;
- 5) пояс к срезу брюк;
- б) втачать;
- 6) накладной карман на полочку;
- г) притачать

15. Оборку к низу рукава притачивают со стороны:

- а) оборки;
- б) рукав

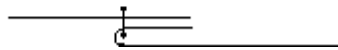
### Вариант № 3

1. Составить цифровой код последовательности обработки клапана:

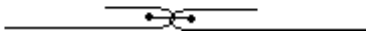
- 1) обтачать клапан;
- 2) вывернуть клапана на лицевую сторону;
- 1) сметать клапан;
- 2) удалить нитки выметывания;
- 3) проложить отделочную строчку по краю клапана;
- 4) подрезать припуски шва в углах;
- 5) проутюжить клапан;
- 6) удалить нитки сметывания;
- 7) выметать клапан.

2. Из предложенных схем найдите стачной вразутюжку:

а)



б)



в)

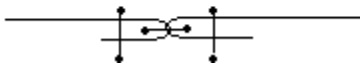


3. Температурный режим ВТО хлопчатобумажных тканей 180-200:

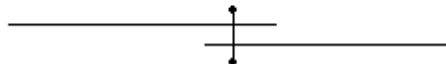
- а) Да; б) Нет.

4. Из предложенных схем найдите двойной шов:

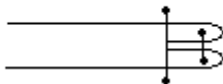
а)



б)



в)



5. Боковые швы в брюках соединяются стежками:

- а) прямыми;  
б) косыми;  
в) петлеобразными.

6. Какого пресса из нижеперечисленных не существует?

- а) электромеханического;  
б) гидравлического;  
в) пневматического;  
г) паромеханического.

7. Зависит ли длина стежка при сметывании от толщины ткани?

- а) Да; б) Нет.

8. Есть ли разница в длине горловины и в длине среза стойки воротника?

- а) Да; б) Нет.

9. Составить цифровой код последовательности операций обработки прорезного кармана с листочкой с настрочными концами:

- 1) разутюжить шов притачивания подзора к полочке;
- 2) приутюжить карман в готовом виде;
- 3) притачать подзор к подкладке кармана;
- 4) притачать подзор к полочке;
- 5) проложить долевик;
- 6) закрепить концы кармана;
- 7) прорезать вход в карман;
- 8) стачать подкладку кармана

10. Вытачки на переднем и заднем полотнище сметываются от конца к срезу талии:

- а) Да; б) Нет.

11. ВТО двухшовного втачного рукава целесообразней проводить:

- до обработки переднего шва;
- после обработки переднего шва.

12. Нить основы в двухшовном втачном рукаве проходит:

- а) параллельно локтевому срезу;  
б) параллельно линии, соединяющей конечные точки локтевого переката;  
в) параллельно линии, соединяющей конечные точки переднего переката.

13. Средние срезы спинки стачивают начиная строчку:

- а) от среза низа;
- б) от среза горловины.

14. Средний шов спинки заутюживают:

- а) на правую сторону;  
б) на левую сторону.

15. В зависимости от модели и свойств ткани допустимо ли прохождение нити основы под  $\perp 45^\circ$  к верхним срезам в рукавах покроя реглан:

- а) Да; б) Нет.

## Вариант № 4

1. Для чего применяют долевик в прорезных карманах?

- а) для предохранения от растяжения;
- б) для отделки изделия;
- в) для закрепления швов.

2. Выберите из предложенных параметров ширину обтачивания улов листочки?

- а) 15-20 мм;                      в) 10-15 мм;  
б) 5-7 мм;                          г) 20-30 мм.

3. Составить цифровой код последовательности обработки накладных карманов.

- 1) наметывание кармана
- 2) настрачивание кармана
- 3) обработка верхнего среза кармана
- 4) наметить место расположения карман
- 5) заметывание и заутюживание боковых и нижнего срезов кармана.

4. Выберите из предложенного перечня детали кроя кармана «в рамку».

- а) подкладка кармана;
- б) полочки;
- в) долевик;
- г) обтачки;
- д) клапан;
- е) листочка;
- ж) подзор;
- з) хлястик.

5. Величина посадки в углах клапана зависит от:

- а) величина клапана;
- б) свойств ткани;
- в) фигуры заказчика.

6. Длина кармана зависит от:

- а) вида кармана;
- б) размера изделия;
- в) свойств ткани.

7. К прорезным карманам относятся:

- а) карман с листочкой с втачными концами;
- б) боковой со скосом на передних частях брюк;
- в) карман в рельефном шве с листочкой.

8. Составит цифровой код последовательности обработки кармана «в рамку».

- 1) заутюжить обтачки;
- 2) притачать обтачки;
- 3) приметать обтачки;
- 4) наметать место расположения кармана;
- 5) настрочить подзор на подкладку кармана;
- 6) стачать подкладку кармана с одновременным закреплением углов кармана;
- 7) окончательная ВТО кармана;
- 8) притачать подкладку к нижней обтачке
- 9) притачать подзор с подкладкой в шов притачивания верхней обтачки.

9. Установить соответствие:

- |                              |                 |
|------------------------------|-----------------|
| 1 пояс к верхнему срезу брюк | а) замечивают   |
| 2 низ юбки                   | б) приметывают  |
| 3 накладные карманы          | в) обтачивают   |
| 4 углы листочки              | г) настрочивают |

10. Может ли подзор предохранять карман от растяжения?

- а) Да;
- б) Нет.

11. Выбрать из предложенного перечня швы, относящиеся группе краевых швов:

- а) складки;
- б) окантовочные;
- в) стачной;
- г) двойной;
- д) шов вподгибку;
- е) обтачной.

12. Является ли настрочивание процессом соединения двух деталей по овалному контуру?

- а) Да; б) Нет.

13. Составьте цифровой код последовательности обработки юбки шести- клинки:

- 1) Обработка застежки «молния»;
- 2) Обработка нижнего среза;

- 3) Обработка верхнего среза;
- 4) Обработка срезов клиньев;
- 5) Окончательная отделка и ВТО;

14. Нить основы в прямой юбке со шлицей должна проходить:

- а) поперек детали;
- б) параллельно боковому срезу;
- в) параллельно среднему срезу.

15. К отделочным деталям относится:

- а) шлевки;
- б) оборки;
- в) полочка;
- г) рукава.

### **Вариант № 5**

1. Длина пояса в юбке зависит от:

- а) обхвата талии;
- б) свойств ткани;
- в) модели юбки.

2. Пояс в юбке приметывается:

- а) со стороны пояса;
- б) со стороны юбки.

3. Определить последовательность обработки пояса в юбке:

- 1) притачать пояс;
- 2) продублировать пояс;
- 3) произвести окончательную ВТО;
- 4) заутюжить пояс, произвести ВТО пояса;
- 5) приметать пояс;
- 6) обтачать углы пояса;
- 7) удалить нитки приметывания;
- 8) обметать внутренний срез пояса.

4. При вметывание пояса шов направляют:

- а) в сторону пояса;
- б) в стону изделия;

5. Восстановить правильную последовательность обработки юбки:

- 1) Обработка шлицы в среднем шве юбки;
- 2) Обработка вытачек;
- 3) Обработка застежки на тесьму «молния»;
- 4) Обработка боковых швов;
- 5) Обработка верхнего среза юбки поясом;
- 6) Окончательное ВТО;
- 7) Обработка нижнего среза юбки.

6. Тесьму по низу брюк:

- а) притачивают;
- б) настрачивают;
- в) обтачивают.

7. Величина канта при выметывании шва обтачивания зависит.

- а) от способа обработки шва;

- б) от толщины ткани;
- в) от фигуры заказчика.

8. Какой способ обработки борта является прогрессивным, занимающим наименьшую затрату времени на обработку.

- а) с отделочной сточкой;
- б) в «чистый край» (клеевой)
- в) впусная.

9. Плечевые срезы сметывают:

- а) со стороны спинки;
- б) со стороны полочки.

10. Плечевые срезы стачивают:

- а) со стороны спинки;
- б) со стороны полочки.

11. Двумя строчками стачивают:

- а) боковые швы
- б) плечевые швы;
- в) средний шов в брюках.

12. При наметывании верхнего воротника на нижний воротник, детали укладывают:

- а) срезом стойки к работающему;
- б) срезом отлета к работающему;
- в) срезами концов воротника к работающему.

13. Восстановить правильную последовательность обработки борта:

- 1) приутюжить борта, проверить качество;
- 2) продублировать подборта;
- 3) обтачать борта;
- 4) наметать подборта на полочки;
- 5) разутюжить шов обтачивания;
- 6) сутюжить посадку;
- 7) подрезать шов обтачивания;
- 8) наметить линию обтачивания;
- 9) выметать кант.

14. Ширина шва втачивания воротника в горловину изделия:

- а) 15-20 мм;
- б) 7-10 мм;
- в) 5-7 мм;
- г) 2-3 мм.

15. При ВТО рукава передние срезы:

- а) сутюживают;
- б) оттягивают;
- в) отпаривают.

**Эталон ответов по ПМ. 03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве**

**МДК.03.01 Основы обработки различных видов одежды**

В	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1в	б	б	б	а	б	б	б	1-у, 3-м, 4-м, 2-см	1-м, 3-м, 2-м, 4-м	3-см, 2-у, 5-м, 4-см,	а	б	а	а	б

										1-у					
2в	а	б	б	а	а	б	б	а	а	б	1-б, 2-в, 3-а	б	а	1-б, 2-в, 3-а	а
3в	3, 1, 8, 6, 2, 9, 7, 4, 5	б	а	в	а	г	а	б	5, 3, 4, 1, 7, 8, 6, 2	б	б	в	б	б	а
4в	а	б	4, 3, 5, 1, 2	а, б, в, г, ж	б	б	а	4, 1, 3, 2, 5, 8, 9, 6, 7	1-б, 2-а, 3-г, 4-в	б	б,д,е	б	4, 1, 3, 2, 5	в	б
5в	а	б	2, 4, 8, 5, 1, 7, 6, 3	а	2, 1, 4, 3, 5, 7, 5	б	б	б	а	б	б,в	б	2, 4, 6, 8, 3, 5, 7, 9, 1	б	б

Критерии оценки:

«5» - 90 – 100% правильных ответов;

«4» - 70 – 89% правильных ответов;

«3» - 50 – 69% правильных ответов;

«2» - менее 50% правильных ответов.

Критерии оценки представленных тестовых заданий:

«5» - 14 – 15- правильных ответов;

«4» - 11 – 13 правильных ответов;

«3» - 8 – 10 правильных ответов;

«2» - менее 8 правильных ответов.

**Комплект заданий для контрольной работы**  
**по ПМ.03 Разработка технологических процессов производства швейных изделий МДК. 03.01**  
**Проектирование технологических процессов швейного производства**

**Контрольная работа для промежуточной аттестации (3 семестр)**  
**1 вариант**

**Задание**

1. По образцу определить вид ручного стежка, указать технические условия выполнения и область применения (косые стежки).
2. По образцу определить вид машинного шва, зарисовать схему, указать технические условия выполнения и область применения (соединительные швы).
3. Застрачивание - дать определение термину, указать область применения.

**2 вариант**

**Задание**

1. По образцу определить вид ручного стежка, указать технические условия выполнения и область применения (прямые стежки).
2. По образцу определить вид машинного шва, зарисовать схему, указать технические условия выполнения и область применения (краевые швы).
3. Втачивание - дать определение термину, указать область применения.

**Эталоны ответов**

**1 вариант**

1. Косой выметочный стежок.  
Технические условия выполнения:  $L_{ст.} = 0,5 - 1,0 \text{ см}$   
Применяется для выметывания обтаченных краев деталей.
2. Настрочной шов с открытыми срезами.  
Технические условия выполнения: строчка 1М ширина шва равна 1,0-1,5см; строчка 2М ширина шва равна 0,7-1,0см  
Применяется для соединения боковых, плечевых срезов и др.
3. Застрачивание-закрепление подогнутых краев деталей машинной строчкой. Применяется для застрачивания низа изделия, и рукава.

**2 вариант**

1. Копировальный стежок.  
Технические условия выполнения:  $L_{ст.} = 0,5 - 1,5 \text{ см}$ ; высота петли равна 0,5-0,7см  
Применяется для перевода линий и контрольных знаков с одной детали на другую.
2. Обтачной шов в сложную рамку.  
Технические условия выполнения: строчка 1М ширина шва равна 0,4-0,7см; строчка 2М прокладывается в шов притачивания рамки.



Применяется при обработке карманов.

3. Втачивание-постоянное соединение двух деталей по овалному контуру.  
Применяется при втачивании рукава в пройму, воротника в горловину.

### **Контрольная работа для промежуточной аттестации за 4 семестр**

#### **Контрольная работа (4 семестр)**

##### **1 вариант**

#### **Задание 1**

1. Указать номера строчек и вид работ
2. Указать направление долевой нити в деталях кроя

Схема прорезного кармана с клапаном, детали кроя.

#### **Задание 2**

1. Указать номера строчек и вид работ
2. Указать направление долевой нити в деталях кроя

Схема накладного кармана, детали кроя.

##### **2 вариант**

#### **Задание 1**

1. Указать номера строчек и вид работ
2. Указать направление долевой нити в деталях кроя

Схема прорезного кармана с листочкой с настрочными концами, детали кроя.

#### **Задание 2**

1. Указать номера строчек и вид работ
2. Указать направление долевой нити в деталях кроя

Схема кармана в рельефном шве, детали кроя.

#### **1. Критерии оценивания компетенций**

**Оценка «отлично»** выставляется студенту, если изложение полученных знаний в письменной форме полное, в системе, в соответствии с требованиями учебной программы; допускаются единичные несущественные ошибки, самостоятельно исправляемые учащимися

**Оценка «хорошо»** выставляется студенту, если изложение полученных знаний в письменной форме полное, в системе, в соответствии с требованиями учебной программы; допускаются, отдельные несущественные ошибки, исправляемые учащимися после указания преподавателя на них

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если изложение полученных знаний в письменной форме неполное, однако это не препятствует усвоению последующего программного материала; допускаются отдельные существенные ошибки, исправляемые с помощью преподавателя

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если изложение учебного материала в письменной форме неполное, бессистемное, что препятствует усвоению последующей учебной информации; существенные ошибки, не исправляемые даже с помощью преподавателя

#### **Темы курсовой работы**

**по ПМ.03 Разработка технологических процессов производства швейных изделий**  
**МДК.03.01 Проектирование технологических процессов швейного производства**

**Тема 1.** Разработка технологического процесса по изготовлению женского платья с рукавами «фэнтези» для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 2.** Разработка технологического процесса по изготовлению нарядного женского платья для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 3.** Разработка технологического процесса по изготовлению женского комбинезона для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 4.** Разработка технологического процесса по изготовлению женской блузки для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 5.** Разработка технологического процесса по изготовлению женской куртки для повседневной носки, изготавливаемой на индивидуальную фигуру.

**Тема 6.** Разработка технологического процесса по изготовлению женского костюма классического стиля для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 7.** Разработка технологического процесса по изготовлению женского длинного платья романтического стиля для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 8.** Разработка технологического процесса по изготовлению женского платья для повседневной носки для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 9.** Разработка технологического процесса по изготовлению женского молодежного костюма для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 10.** Разработка технологического процесса по изготовлению женского платья фольклорного стиля для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 11.** Разработка технологического процесса по изготовлению женского платья для торжественных случаев для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 12.** Разработка технологического процесса по изготовлению женского платья с втачным рукавом для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 13.** Разработка технологического процесса по изготовлению женского жакета без подкладки для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 14.** Разработка технологического процесса по изготовлению женского комплекта для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 15.** Разработка технологического процесса по изготовлению женского платья из тканей разных структур для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 16.** Разработка технологического процесса по изготовлению женского вечернего платья для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 17.** Разработка технологического процесса по изготовлению женской куртки спортивного стиля для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 18.** Разработка технологического процесса по изготовлению детской куртки классического стиля для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 19.** Разработка технологического процесса по изготовлению мужской куртки спортивного стиля для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 20.** Разработка технологического процесса по изготовлению мужского пиджака для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 21.** Разработка технологического процесса по изготовлению мужских брюк для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

**Тема 22.** Разработка технологического процесса по изготовлению мужского жилета для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

### **1. Критерии оценивания компетенций**

Оценка «отлично» выставляется студенту, если

1. Исследование выполнено самостоятельно, имеет научно-практический характер, содержит элементы новизны.
2. Студент показал знание теоретического материала по рассматриваемой проблеме, умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы.
3. Материал излагается грамотно, логично, последовательно.
4. Оформление отвечает требованиям написания курсового проекта.

5. Во время защиты студент показал умение кратко, доступно (ясно) представить результаты исследования, адекватно ответить на поставленные вопросы.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если

1. Исследование выполнено самостоятельно, имеет научно-практический характер, содержит элементы новизны.
2. Студент показал знание теоретического материала по рассматриваемой проблеме, однако умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщения и выводы вызывают у него затруднения.
3. Материал не всегда излагается логично, последовательно.
4. Имеются недочеты в оформлении курсового проекта.
5. Во время защиты студент показал умение кратко, доступно (ясно) представить результаты исследования, однако затруднялся отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если

1. Исследование не содержит элементы новизны.
2. Студент не в полной мере владеет теоретическим материалом по рассматриваемой проблеме, умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы вызывают у него затруднения.
3. Материал не всегда излагается логично, последовательно.
4. Имеются недочеты в оформлении курсового проекта.
5. Во время защиты студент затрудняется в представлении результатов исследования и ответах на поставленные вопросы.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если выполнено менее 50% требований к курсовому проекту (см. оценку «5») и студент не допущен к защите.

#### **4. Фонд оценочных средств для экзамена (квалификационного)**

##### **1. Паспорт**

**Назначение:** ФОС предназначен для контроля и оценки результатов освоения профессионального модуля ПМ. 03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам)

Профессиональные компетенции	Показатель оценки результата
ПК 3.1.	Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий
ПК 3.2.	Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией
ПК 3.3.	Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов
ПК 3.4.	Выполнять экономичные раскладки лекал

Общие компетенции	Показатели оценки результата
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных

	ситуациях.
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

## 2. Задание для экзаменуемого.

### Вопросы к экзамену

#### по ПМ. 03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве МДК.03.01 Основы обработки различных видов одежды

1. Классификация и виды ручных стежков и строчек.
2. Строчки выполняемые прямым стежком. Технологические параметры, область применения.
3. Строчки выполняемые косым стежком. Технологические параметры, область применения.
4. Строчки выполняемые петлеобразным стежком. Технологические параметры, область применения.
5. Строчки выполняемые крестообразным стежком. Технологические параметры, область применения.
6. Строчки выполняемые специальными стежками. Технологические параметры, область применения.
7. Организация рабочего места для выполнения ручных работ. Инструменты и приспособления для ручных работ.
8. Терминология ручных работ.
9. Технические условия на выполнения ручных работ.
10. Классификация машинных швов.
11. Соединительные стачные и настрочные машинные швы. Технические условия и область применения.
12. Соединительные накладные и бельевые машинные швы. Технические условия и область применения.
13. Краевые обтачные машинные швы. Технические условия и область применения.
14. Краевые в подгибку и окантовочные машинные швы. Технические условия и область применения.
15. Отделочные машинные швы: складки. Технические условия и область применения.
16. Отделочные рельефные машинные швы. Технические условия и область применения.
17. Терминология машинных работ.

18. Технические условия на выполнения машинных работ.
19. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Универсальное и специальное швейное оборудование. Приспособления малой механизации.
20. Организация рабочего места для выполнения влажно-тепловых работ.  
Оборудование и приспособления для влажно-тепловых работ.
21. Технические условия на выполнение влажно-тепловых работ. Виды и характеристика клеевых материалов.
22. Терминология влажно-тепловых работ. Основные направления в применении клеевых материалов.
23. Обработка мелких деталей (клапан, листочка, хлястик, пояс).
24. Обработка вытачек.
25. Обработка кокеток и соединение их с изделием.
26. Обработка прорезного кармана с клапаном и двумя обтачками.
27. Обработка прорезного кармана в простую рамку.
28. Обработка прорезных карманов с листочкой.
29. Обработка накладных карманов и соединение с изделием.
30. Обработка карманов в рельефных швах.
31. Детали кроя юбок, наименование срезов, направление нити основы. Швейное оборудование и материалы рекомендуемые для изготовления юбок.
32. Детали кроя брюк, наименование срезов, направление нити основы. Швейное оборудование и материалы рекомендуемые для изготовления брюк.
33. Обработка застежки-молнии в юбке.
34. Обработка застёжки-молнии в брюках.
35. Обработка верхнего среза юбки, брюк притачным поясом.
36. Обработка верхнего среза юбки, брюк без пояса.
37. Обработка кармана в брюках с отрезным бочком.
38. Влажно-тепловая обработка передних и задних половинок брюк.
39. Обработка низа брюк.
40. Особенности обработки юбки на подкладке.
41. Обработка полочек женского жилета.
42. Обработка спинки женского жилета и соединение её с полочками.
43. Детали кроя плечевых изделий, наименование срезов, направление нитей основы.  
Характеристика швейного оборудования и пакета материалов рекомендуемых для изготовления плечевых изделий.
44. Обработка различных видов спинок демисезонного пальто.
45. Обработка полочек. ВТО полочек демисезонного пальто.

46. Виды петель и их обработка.
47. Обработка края борта с отделочной строчкой.
48. Обработка края борта в «чистый край».
49. Обработка низа изделия (демисезонное пальто).
50. Технические требования к обработке подкладки. Монтаж подкладки (демисезонное пальто).
51. Способы соединения подкладки с изделием (демисезонное пальто).
52. Окончательная отделка демисезонного пальто.
53. Обработка двухшовных рукавов верхней одежды.
54. Обработка рукавов с втачными шлицами.
55. Обработка рукавов с отлетными шлицами.
56. Обработка рукавов с открытыми шлицами.
57. Обработка рукавов с манжетами в верхней одежде.
58. Соединение рукавов с проймами и обработка пройм в верхней и легкой одежде.
59. Обработка отложного воротника обтачным швом и соединение его с горловиной в верхней одежде.
60. Обработка нижнего и верхнего воротников в верхней одежде.
61. Детали кроя платья, наименование срезов, направление нити основы. Правила раскроя оборок, воланов и способы обработки.
62. Обработка деталей бейками.
63. Обработка буфа.
64. Обработка рюшей.
65. Особенности обработки кокеток и соединение их с изделием в легкой женской одежде.
66. Особенности обработки прорезных карманов в легкой женской одежде.
67. Особенности обработки накладных карманов в легкой женской одежде.
68. Особенности обработки карманов в рельефных швах в легкой женской одежде.
69. Обработка бортов цельновыкроенными с полочками в легкой женской одежде.
70. Обработка застежки обтачками-подбортами.
71. Обработка застежки втачными планками.
72. Обработка застежки в шве притачивания планки.
73. Обработка застежки-молнии в изделиях без воротника.
74. Обработка застежки-молнии в изделиях с воротником.
75. Виды воротников и их обработка в легкой женской одежде.
76. Соединение отложного воротника с горловиной в изделиях с отворотами.

77. Соединение отложного воротника с горловиной в изделиях с застёжкой до верха.
78. Обработка и соединение с горловиной воротника-стойки.
79. Обработка одинарного воротника и соединение его с горловиной.
80. Способы обработки горловины в изделиях без воротника.
81. Способы обработки низа рукавов без манжет в легкой женской одежде.
82. Обработка низа рукавов притачными манжетами в легкой женской одежде.
83. Обработка низа рукавов отложными манжетами в легкой женской одежде.
84. Обработка низа рукавов эластичной тесьмой в легкой женской одежде.
85. Способы обработки пройм в изделиях без рукавов.
86. Способы соединения лифа платья с юбкой.
87. Способы обработки низа платья и юбки.
88. Обработка бортов отрезными подбортами.
89. Швейное оборудование и материалы, рекомендуемые для изготовления платья.

### **3. Пакет экзаменатора**

#### **3.1. Условия выполнения заданий**

Общее количество вариантов заданий 30

Время выполнения каждого варианта заданий 15 мин.

Оборудование: *оборудование для изготовления изделий*

#### **3.2. Критерии оценки**

Оценка	Результаты выполнения задания	Отношение полученного количества баллов
«отлично»	выставляется студенту, если глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором студент легко ориентируется, владение понятийным аппаратом за умение связывать теорию с практикой, выполнять практические задания, высказывать и обосновывать свои суждения. Отличная отметка предполагает грамотное, логичное изложение ответа (как в устной, так и в письменной форме), качественное внешнее оформление	от 91 до 100
«хорошо»	выставляется студенту, если студент полно освоил учебный материал, владеет понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет знания для выполнения практических заданий, грамотно излагает ответ, но содержание и форма ответа имеют некоторые неточности	от 81 до 90
«удовлетворительно»	выставляется студенту, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в	от 51 до 80



	применении знаний для выполнения практических заданий, не умеет доказательно обосновать свои суждения	
«неудовлетворительно»	выставляется студенту, если студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определение понятий, искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, не может применять знания для выполнения практических заданий; за полное незнание и непонимание учебного материала или отказ отвечать; не выполнены условия оценки «удовлетворительно»	от 0 до 50

